



Gymnasium am Oelberg
Weilerweg 25
53639 Königswinter
Telefon: 02244/934100
e-mail: sekretariat@gao-online.de

Schulinterner Lehrplan für das Fach

Spanisch (G9)

Stand: 10.09.2024

Inhalt	Seiten
1 Rahmenbedingungen der fachlichen Arbeit	3 - 4
2 Entscheidungen zum Unterricht	
2.1 Unterrichtsvorhaben Sekundarstufe I (Kl. 9/10 Diff.)	4 - 16
2.2 Unterrichtsvorhaben Sekundarstufe II	17 - 48
2.3 Grundsätze der fachdidaktischen und fachmethodischen Arbeit	49
2.4 Grundsätze der Leistungsbeurteilung und Leistungsrückmeldung	50
2.5 Lehr- und Lernmittel	58
3 Qualitätssicherung und Evaluation	58

1 Rahmenbedingungen der fachlichen Arbeit

Das Gymnasium am Oelberg bietet Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit, neben dem Englischen und Französischen auch die spanische Sprache zu erlernen. Der Stellenwert des Unterrichtsfaches Spanisch im Differenzierungsbereich als 3. Fremdsprache in der Sekundarstufe I und in der gymnasialen Oberstufe des Gymnasiums *am Oelberg* drückt sich im Schulprogramm unserer Schule aus und ist somit Bestandteil des schulinternen Lehrplans.

Der Spanischunterricht soll unsere Schülerinnen und Schüler vor allem befähigen, ihre kommunikative Kompetenz in der spanischen Sprache zu erweitern, d.h. besonders im Zuge wachsender Internationalisierung und Globalisierung an fremdsprachlicher Kommunikation teilzunehmen, Ereignisse im spanischsprachigen Ausland mit besserem Verständnis zu verfolgen und durch den landeskundlichen Vergleich die Geschehnisse im eigenen Land kritisch zu reflektieren.

Im Rahmen des Bildungs- und Erziehungsauftrages unserer Schule möchten die Mitglieder der Fachkonferenz Spanisch bei Schülerinnen und Schülern der Sekundarstufe I und II vor allem das individuelle Interesse am Fremdsprachenlernen und die Freude am Gebrauch der spanischen Sprache fördern und weiterentwickeln.

Der Spanischunterricht wird in der Sekundarstufe I und II gemäß Studententafel erteilt:

Klasse 9: 4-stündig

Klasse 10: 4-stündig

Einführungsphase (Klasse 11)

Spanisch fortgeführt GK S9 3-stündig

Spanisch neu einsetzend GK S0 4-stündig

Qualifikationsphase (Klassen 12 und 13)

Spanisch fortgeführt GK S9 3-stündig

Spanisch neu einsetzend GK S0 4-stündig

In der Oberstufe wird das Fach, nach den ersten beiden Lernjahren in der Sekundarstufe 1 regelmäßig als Grundkurs (weiter-) gewählt (GK S9, 3-stündig).

Neben Spanisch als fortgeführte Fremdsprache gibt es in der Oberstufe auch die Möglichkeit, Spanisch als neu einsetzende Fremdsprache ab Klasse 11 zu wählen (GK S0, 4-stündig). Die Bildungsgänge S9 und S0 bleiben bis zum Abitur getrennt und erhalten unterschiedliche Zentralabiturprüfungen.

Die Namen und Aufgabenbereiche der Fachvorsitzenden und des Vertreters sowie der anderen Mitglieder der Fachkonferenz Spanisch lassen sich der folgenden Tabelle entnehmen:

Name	Funktion/ Aufgabenbereich	Kontakt
Frau Zils	Fachvorsitzende, Organisation Schüleraustausch	Sekretariat
Frau Kruse-Faulconnier		Sekretariat
Frau Weinrich		Sekretariat
Herr Mertens	Organisation Schüleraustausch	Sekretariat
Frau Palluch	Referendarin	Sekretariat

2 Entscheidungen zum Unterricht

2.1 Unterrichtsvorhaben Sekundarstufe I (Kl. 9/10 Diff.)

In der nachfolgenden Übersicht über die am Lehrbuch orientierten Unterrichtsvorhaben wird die für alle Lehrerinnen und Lehrer verbindliche Verteilung der Unterrichtsvorhaben dargestellt. Das Übersichtsraster dient dazu, den Kolleginnen und Kollegen einen schnellen Überblick über die Zuordnung der Unterrichtsvorhaben zu den einzelnen Jahrgangsstufen sowie den im Kernlehrplan genannten Kompetenzen zu verschaffen. Der ausgewiesene Zeitbedarf versteht sich als grobe Orientierungsgröße, die nach Bedarf über- oder unterschritten werden kann.

Der Schulinterne Lehrplan ist so gestaltet, dass er zusätzlichen Spielraum für Vertiefungen, besondere Schülerinteressen, aktuelle Themen bzw. die Erfordernisse anderer besonderer Ereignisse (z.B. Praktika, Klassenfahrten o.Ä.) belässt. Abweichungen über die notwendigen Absprachen hinaus sind im Rahmen des pädagogischen Gestaltungsspielraumes der Lehrkräfte möglich. Sicherzustellen bleibt allerdings auch hier, dass im Rahmen der Umsetzung der Unterrichtsvorhaben insgesamt alle Kompetenzerwartungen des Kernlehrplans Berücksichtigung finden.

In den Differenzierungskursen der Klassen 9 und 10 wird zurzeit das Lehrwerk *Encuentros hoy* (Bd. 1 und 2) verwendet.

Übersicht über die Unterrichtsvorhaben (UV) in der Jgst. 9

Der Kurs mit Spanisch als fortgeführter Fremdsprache beendet die	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
--	--	---

<p>Arbeit mit dem zweiten Band von <i>Encuentros hoy</i> am Ende des ersten Halbjahres der Einführungsphase (EF). Thema des Unterrichtsvorhabens</p>		
<p>Jgst. 9</p> <p>UV 1</p> <p>¡Hola, amigos!</p> <p>– Yo y mi barrio</p> <p>ca. 15 Std.</p>	<p>Kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich in formalisierten Gesprächssituationen an Gesprächen beteiligen • Auskünfte über sich und andere geben (sich vorstellen, jemanden vorstellen, Begrüßung, Verabschiedung, nach dem Befinden fragen, nach der Herkunft fragen) • sagen, welche Sprachen man spricht • sein Wohnviertel beschreiben • erzählen, was man nachmittags macht • aktiv an der unterrichtlichen Kommunikation teilnehmen • elementaren didaktisierten Texten zentrale Informationen entnehmen (Lese- und Hörtexte) • Fragen, was ein Wort auf Spanisch bedeutet • Wörter buchstabieren, fragen, wie man ein Wort schreibt <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aussprache und Intonation in klar strukturierten Gesprächssituationen und Besonderheiten des spanischen Alphabetes, Sonderzeichen und Interpunktion • Groß- und Kleinschreibung • Themenwortschatz: Länder und Sprachen • Subjektpronomen • bestimmter und unbestimmter Artikel • Singular und Plural der Nomen • Das Verb <i>ser</i> • Verb <i>hay</i> • Die Verben auf <i>-ar, -er</i> und <i>-ir</i> • Die Verneinung mit <i>no</i> • <i>Este es... / Esta es...</i> <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • spanischsprachige Länder • spanische Regionen und ihre Sprachen • Alltagsleben <p>Text-und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • aus adaptierten/didaktisierten und klar strukturierten Lese- und Hörtexten die Hauptaussagen zu Personen /Handlungen entnehmen <p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • unbekannte Wörter erschließen (andere Sprachen nutzen) • Gebrauch der Subjektpronomen im Spanischen mit anderen Sprachen vergleichen • Vokabeln/Kollokationen lernen (Wörter im Kontext, Verb mit einer passenden Ergänzung) 	<p>- Ausspracheregeln (Training der Aussprache durch Mitsingen von Liedern und in Zungenbrechern)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Akzentregeln • span. Alphabet <p>Leistungsüberprüfung: Mündliche Kommunikationsprüfung</p>

Thema des Unterrichtsvorhabens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
<p><i>Jgst. 9</i></p> <p>UV 2</p> <p>Mi mundo</p> <p>–familia, habitación, describir a una persona, la hora</p> <p>ca. 15 Std.</p>	<p>Kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich in formalisierten Gesprächssituationen an Gesprächen beteiligen • zusammenhängendes Sprechen: Beschreibungen ihrer Lebenswelt vornehmen und Auskünfte über sich und andere geben • auditiv vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen • selektives Leseverstehen: Schlüsselbegriffe • seine Familie vorstellen • Alter angeben • Sich selbst und jemanden beschreiben (Charakter, Hobbies), z.B. über Freunde sprechen • Adresse und Telefonnummer angeben • Zimmer beschreiben • angeben, wo sich etwas befindet <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Verben <i>tener, hacer, estar, poner</i> • Gebrauchsregeln: <i>ser/estar/hay</i> • Possessivbegleiter (Sg. + Pl.) • <i>también, tampoco</i> • <i>Estos son... / Estas son...</i> • Themenwortschatz: Familie • Die Adjektive (Sg./Pl.) / <i>ser</i> + Adjektiv • Zahlen bis 100 • zusammengezogener Artikel <i>del</i> • Ortsangaben (Präpositionen) • Themenwortschatz: Zimmer • Themenwortschatz: <i>actividades de tiempo libre</i> <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • spanische Nachnamen • Adressen- und Klingelschilder <p>Text-und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • aus adaptierten/didaktisierten und klar strukturierten Lese- und Hörtexten die Hauptaussagen zu Personen /Handlungen entnehmen • eine E-Mail schreiben <p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • unbekannte Wörter erschließen (andere Sprachen nutzen) • preparar un mapa mental • Vokabeln/Kollokationen lernen (Wörter im Kontext, Verb mit einer passenden Ergänzung) • Strategien zur Unterstützung des freien Sprechens • Kompensationsstrategien bei sprachlichen Schwierigkeiten 	<p>Klassenarbeit:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schreiben • Leseverstehen • Verfügen über sprachliche Mittel

Thema des Unterrichtsvorhabens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
--------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------------

<p>Jgst. 9</p> <p>UV 3</p> <p>Mi instituto – horarios, notas, el día a día</p> <p>ca. 15 Std.</p>	<p>Kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Uhrzeit und Tageszeit angeben • Die Schule beschreiben • Über den Stundenplan sprechen • Vorschläge machen und darauf reagieren • Über Schule und Noten sprechen • Tagesablauf beschreiben • Sagen, was man (nicht) mag • Über Hobbies sprechen (Interview über Aktivitäten) • Sprachmittlung (Kontext: kurze Textnachrichten/ sich verabreden, über ein Zeugnis sprechen) • Zusammenhängendes Sprechen: einen Kurzvortrag halten (Stichwortzettel, freies Sprechen üben) <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué hora es? / ¿A qué hora...? • Themenwortschatz: Wochentage, Schulfächer • ¿qué? vs. ¿cuál? • ¿por qué? / porque • Diphthongverben e>ie und o>ou • Modalverben • Verben <i>jugar, ver, saber</i> • si + indicativo • das Verb <i>ir</i> und der zusammengezogene Artikel <i>al</i> • Fragepronomen <i>¿Adónde?</i> • Reflexivverben • Relativsätze mit <i>que</i> • Das direkte Objekt mit Personen • Themenwortschatz: Tagesablauf, Zeitangaben, logische und zeitliche Satzverknüpfungen • Verb <i>gustar</i> (<i>A mí me... / A ti te.../ ...</i>) <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schule und Schulalltag in Spanien • Spanisches Notensystem • Essenszeiten: Mittagessen, Abendessen • Schuluniformen • <p>Text-und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wort- und Texterschließungsstrategien • Eine Nachricht / E-Mail schreiben • Aus adaptierten/didaktisierten und klar strukturierten Lese- und Hörtexten die Hauptaussagen zu Personen / Handlungen entnehmen • Texte schreiben (Entwurf, Redewendungen aus Lehrbuchtexten, Satzbau variieren, Fehlercheckliste) <p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • unbekannte Wörter erschließen (andere Sprachen nutzen) • Gebrauch der Objektpronomen im Spanischen mit anderen Sprachen vergleichen 	<p>Klassenarbeit:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schreiben - Hörverstehen - Verfügen über sprachliche Mittel

	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabeln/Kollokationen lernen (Wörter im Kontext, Verb mit einer passenden Ergänzung) • detailliertes Hörverstehen • globales und selektives Leseverstehen • Rektion der Verben / Kollokationen 	
--	--	--

Thema des Unterrichtsvorhabens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
<p>Jgst. 9</p> <p>UV 4</p> <p>¡Feliz cumpleaños! – el blog, la fiesta, los amigos</p> <p>ca. 15 Std.</p>	<p>Kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Daatumsangaben • Telefonat führen • Über Pläne sprechen • Eigene Gefühle ausdrücken • Verabredungen treffen • Vorlieben und Abneigungen benennen <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: Monate, Geburtstag • Futur (<i>ir a</i> + Infinitiv) • <i>estar</i> + Adjektiv • bueno/-a, malo/-a, und Verkürzung buen/mal; gran; primer; tercer • acabar de + Infinitiv • Begleiter <i>mucho/poco</i> • Indirekte Objektpronomen • Verben <i>dar</i> und <i>venir</i> <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geburtstagstraditionen in Spanien und Lateinamerika • Lied <i>cumpleaños feliz</i> • <i>La piñata</i> • Besonderheiten des lateinamerikanischen Spanisch • La quinceañera in Mexiko <p>Text-und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aus adaptierten/didaktisierten und klar strukturierten Lese- und Hörverstehen die Hauptaussagen zu Personen / Handlungen entnehmen • Sprachmittlung: einen spanischen Text auf Deutsch zusammenfassen • Arbeit mit dem zweisprachigen Wörterbuch <p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • unbekannte Wörter erschließen (andere Sprachen nutzen) • dialogisches Sprechen 	<p>Klassenarbeit:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schreiben - Verfügen über sprachliche Mittel

	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachmittlung • Gebrauch der Objektpronomen im Spanischen mit anderen Sprachen vergleichen • Vokabeln/Kollokationen lernen (Wörter im Kontext, Verb mit einer passenden Ergänzung) 	
--	---	--

Thema des Unterrichtsvorhabens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
<p>Jgst. 9</p> <p>UV 5</p> <p>¡Ven Madrid!</p> <p>– actividades en Madrid, la carrera solidaria, explicar el camino</p> <p>ca. 15 Std.</p>	<p>Kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jmd. zu etwas auffordern • sagen, was man am Wohnort unternehmen kann • eigene Meinung äußern • Gesagtes wiedergeben • benennen, was man gerade tut • Weg erfragen und beschreiben <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • bejahter Imperativ • unregelmäßige Imperative (<i>haz, ven, ten, ve</i>) • Verb <i>conocer</i> • direkte Objektpronomen • Verb <i>decir</i> • Indirekte Rede und Frage (Präsens) • <i>estar + gerundio</i> • Imperativ der reflexiven Verben • Verben mit Stammwechsel (e -i): <i>pedir, repetir, seguir</i> <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sehenswürdigkeiten Madrids, alternativ: Bilbao => Motivation Austausch • <i>ir de tapas</i> • San Silvestre Vallecana • Madrid Río <p>Text-und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte gliedern: Überschriften für Abschnitte finden • Sprachmittlung: einen spanischen Text auf Deutsch zusammenfassen • Collage der Stadt / Region erstellen <p>Sprachlernkompetenz</p>	

	<ul style="list-style-type: none">• unbekannte Wörter erschließen (andere Sprachen nutzen)• Gebrauch der Objektpronomen im Spanischen mit anderen Sprachen vergleichen• Vokabeln/Kollokationen lernen (Wörter im Kontext, Verb mit einer passenden Ergänzung)• detailliertes Hörverstehen• globales und selektives Leseverstehen• Rektion der Verben / Kollokationen	
--	---	--

Übersicht über die Unterrichtsvorhaben (UV) in der Jgst. 10

Thema des Unterrichtsvorhabens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
<p>Jgst. 10</p> <p>UV 1</p> <p>¡Viva México!</p> <p>– presentar el país – el diario: hablar de sus experiencias</p> <p>ca. 15 Std.</p>	<p>Kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ein Land vorstellen • über das Wetter sprechen • berichten, was man erlebt hat • Erstaunen ausdrücken <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>pretérito indefinido</i> der regelmäßigen Verben • <i>pretérito indefinido</i> der Verben <i>ser</i> und <i>ir</i> • <i>hace (...)</i> • <i>cuando</i> (Temporalsatz) • <i>nunca, nada, nadie</i> • <i>antes de / después de</i> + Infinitiv • <i>me gustaría</i> • Themenwortschatz: Wetter • angehängtes Pronomen beim Imperativ, Infinitiv und gerundio • Begleiter <i>todo/-a</i> und <i>otro/-a</i> <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eckdaten Mexikos • Sehenswürdigkeiten in <i>Ciudad de México</i> • Besonderheiten des mexikanischen Spanisch (Verkleinerungsform) <p>Text-und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erstellung eines Reiseblogs • Sprachmittlung: Wörter umschreiben <p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • unbekannte Wörter erschließen (andere Sprachen nutzen) • Vergleich der spanischen Begleiters <i>todo</i> mit dem französischen Begleiter <i>tout</i> • globales und selektives Leseverstehen • (kreatives) Schreiben • Vokabeln/Kollokationen lernen (Wörter im Kontext, Verb mit einer passenden Ergänzung) 	

Thema des Unterrichtsvorhabens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
<p>Jgst. 10</p> <p>UV 2</p> <p>Galicia</p> <p>– Una comunidad diferente, Galicia antes y hoy</p> <p>ca. 15 Std.</p>	<p>Kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • über Besonderheiten einer Region sprechen • besondere Eigenschaften ausdrücken • erzählen, wie etwas früher war • Dinge miteinander vergleichen • Über Erlebnisse und Situationen in der Vergangenheit berichten • Globales Hörverstehen (Notizen, Zeitangaben) • Zusammenhängendes Sprechen: eine Anekdote erzählen (z.B. lustiger Moment in den Ferien, Ideen sammeln, stichpunktbasierend erzählen) <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hay que • Superlativ der Adjektive • Komparativ der Adjektive und der Adverbien • Relativpronomen <i>lo que</i> • Begleiter <i>aquel</i> • das <i>pretérito imperfecto</i> • Verwendung von <i>indefinido/imperfecto</i> <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mehrsprachigkeit in Spanien • Galicia y el País Vasco • Santiago de Compostela y el Camino de Santiago (antes y hoy) • Franco-Diktatur • Wortschatz erschließen in anderen romanischen Sprachen (Galicisch) • Fiestas tradicionales (Festival de Ortigueira, Fiesta del agua en Villagarcía) <p>Text- und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen • comprender un folleto turístico <p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • mit Merkhilfen arbeiten (Symbole/Kontrollfragen für den Gebrauch von <i>indefinido/imperfecto</i>) • <i>indefinido/imperfecto</i> vgl. mit <i>passé composé/imparfait</i> im Französischen 	<p>Exkurs: <i>indefinido/Imperfecto</i> in Märchen/Liedern</p> <p>Klassenarbeit:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schreiben - Leseverstehen - Verfügen über sprachliche Mittel

Thema des Unterrichtsvorhabens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
<p>Jgst. 10</p> <p>UV 3</p> <p>Lo que me Importa</p> <p>ca. 15 Std.</p>	<p>Kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eine Diskussion führen • Gefühle und Wünsche ausdrücken • Vor- und Nachteile benennen • Seine Meinung zu etw. ausdrücken <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Possessivpronomen • Die Adverbien auf <i>-mente</i> • <i>Lo</i> + Adjektiv (<i>lo bueno/lo malo</i>) <i>en cambio</i> • der verneinte Imperativ (Wdh. bejahter Imperativ) • Der <i>subjuntivo</i> nach Verben der Willens- und Gefühlsäußerung (<i>quiero que...</i>) - Erklärvideo • Der <i>subjuntivo</i> nach unpersönlichen Ausdrücken (<i>es importante que/es necesario que</i>) • <i>No creo/no pienso que + subjuntivo</i> • Die doppelte Verneinung (<i>no ... nada/nadie/nunca</i>) • Themenwortschatz: <i>los medios de comunicación,</i> <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aktivitäten spanischer Jugendlicher im Internet • Spanische Presse <p>Text-und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eigene Mediennutzung reflektieren • Auswirkungen von Cybergewalt und Reaktionsmöglichkeiten • <i>reglas para los grupos de chat</i> (Módulo “Decálogo para el chat”) • <i>mapa mental</i> als Grundlage einer Präsentation erstellen • Erklärvideo zum <i>subjuntivo</i> • Einem Interview über Cybermobbing Informationen entnehmen <p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión audiovisual: entrevista, cortometraje • Sprachmittlung: einen deutschsprachigen Text über Cybermobbing ins Spanische übertragen • Eine Diskussionsrunde vorbereiten, durchführen und evaluieren 	<p>Klassenarbeit:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schreiben • Selektives Hörverstehen, • Verfügen über sprachliche Mittel

Thema des Unterrichtsvorhabens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
<p>Jgst. 10</p> <p>UV 4</p> <p>El Cono Sur</p> <p>ca. 15 Std.</p>	<p>Kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Den Schulweg beschreiben • Empfehlungen geben • Über Gemeinsamkeiten und Unterschiede sprechen • Wortwiederholungen vermeiden <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Der reale Bedingungssatz mit si</i> • <i>Häufige Formen des Konditional (podrías, deberías)</i> • <i>Der absolute Superlativ (-ísimo; super + Adjektiv)</i> • <i>Te aconsejo/te recomiendo que + subjuntivo</i> • <i>Das Relativpronomen donde</i> • <i>Adjektive mit ser oder estar (rico, malo, bueno)</i> • <i>Die doppelte Verneinung (no...ningún)</i> • <i>Alguno/-a, ninguno/-a als Begleiter und Pronomen</i> • <i>Llevar/seguir/pasar/continuar + gerundio</i> • <i>Zwei Objektpronomen im Satz</i> • <i>Die Begleiter tanto, mismo</i> • <i>Cualquier, cada</i> • <i>Verkleinerungsformen (-ito)</i> • <i>Themenwortschatz: Wetter (Wdh), landeskundlicher Wortschatz Argentinien (Spezialitäten, Geografie)</i> <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geografie Argentiniens • Die Metropole Buenos Aires • Das argentinische Spanisch • Regionale Spezialitäten (el mate, el asado) • Das ländliche Argentinien • (Módulo “España y el español en cifras - die spanische Sprache weltweit) <p>Text- und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einen Text in Sinnabschnitte einteilen • Quellen dokumentieren • Hör-Seh-Verstehen: aus einer Filmszene Informationen zu Sehenswürdigkeiten in Buenos Aires entnehmen • eigene Texte zu einer Filmszene schreiben, vergleichen • Hörverstehen: Eine Reiseroute verfolgen; einem Interview Informationen entnehmen; Einem Reiseführer folgen und einzelne Informationen erklären; Einen Wetterbericht verstehen und wiedergeben • Eine Präsentation vorbereiten (Fotos zusammenstellen und jeweils kurz kommentieren) 	<p>Klassenarbeit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hör-Sehverstehen • Globales Leseverstehen • Verfügen über sprachliche Mittel

	<ul style="list-style-type: none"> • Ein Video vorbereiten, aufnehmen, präsentieren und auswerten zum Thema "Camino a la escuela" <p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortwiederholungen vermeiden • Wörter umschreiben • Sprachvergleich • Sprachmittlung: Ein chilenischer Austauschschüler überträgt Informationen über die Deutschen ins Spanische 	
--	--	--

Thema des Unterrichtsvorhabens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
<p><i>Jgst. 10</i></p> <p>UV 5</p> <p>¡Descubre las Baleares!</p> <p>(ca. 15 Std.)</p>	<p>Kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reiseeindrücke und -aktivitäten schildern; ausdrücken, was man besonders auffällig/ beeindruckend/ überraschend findet • sagen, was jemand heute gemacht hat • an der Hotelrezeption ein Anliegen vorbringen <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • El pretérito perfecto • kontrastive Verwendung <i>indefinido</i> und <i>perfecto</i> • Enlaces: <i>aunque, hasta que</i> mit <i>Indikativ</i>; <i>asimismo, por lo tanto, no obstante</i> • vorangestelltes Objekt mit eingefügtem Pronomen: <i>Este plato lo voy a probar.</i> • Wortschatz: Las vacaciones/ El turismo/ El ecologismo/El medio ambiente • Wortschatz: Arbeitswelt, Freizeit, Sport • Wortschatz: Körperteile • Wortschatz: Jugendsprachliche Ausdrücke <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unterschiedliche Lebensrhythmen verschiedener Einheimischer im Kontext des Mallorca-Tourismus • Umweltschutz auf den Balearen im Hinblick auf umweltbewussten Tourismus <p>Text-und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unbekannte Ausdrücke mittels Ober- und Unterbegriffen, Synonymen und Relativsätzen umschreiben • Erstellung eines Reiseblogs • aus adaptierten/didaktisierten und klar strukturierten Lese- und Hörtexten die Hauptaussagen zu Personen /Handlungen entnehmen 	<p>Klassenarbeit:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schreiben • Sprachmittlung • Verfügen über sprachliche Mittel

	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachmittlung: einen spanischen Text auf Deutsch zusammenfassen <p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • das zweisprachige Wörterbuch richtig verwenden unbekannte Wörter erschließen (andere Sprachen nutzen) • Tempora vergleichen: indefinido/perfecto; Bewusstsein für sprachliche Signale zur Tempusverwendung/ Signalwörter entwickeln • globales und selektives Leseverstehen • (kreatives) Schreiben • Vokabeln/Kollokationen lernen (Wörter im Kontext, Verb mit einer passenden Ergänzung) 	
--	--	--

Thema des Unterrichtsvorhabens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
<p><i>Jgst. 10</i></p> <p>UV 6</p> <p>Y después del instituto, ¿qué?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué quieres ser en el futuro? <p>(ca. 15 Std.)</p>	<p>Kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • persönliche Stärken und Schwächen angeben • monologisches und dialogisches Sprechen • zeitliche Abläufe in der Vergangenheit schildern • Vermutungen formulieren • einen Lebenslauf und ein Bewerbungsschreiben verfassen • ein Bewerbungsgespräch führen • globales und selektives Hörverstehen • Sprachmittlung (Thema Berufe) <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • por lo cual • Konjunktionen mit subjuntivo (<i>antes de que, para que, sin que</i>) • das <i>pretérito pluscuamperfecto</i> • <i>ir/quedarse/salir</i> + gerundio • das <i>futuro simple</i> <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • ein Persönlichkeitstest • Berufsalltag in Spanien • Sofía Ellar <p>Text-und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informationen im Internet kritisch bewerten • Formale Briefe schreiben • E-Mail schreiben <p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortpaare bilden (Ausdrücke mit ihren Gegenteiligen notieren) • Wortfamilien erkennen • Wortbildung (Geschlecht der Nomen an der Endung erkennen) 	

2.2 Unterrichtsvorhaben Sekundarstufe II

GK EF (S9)

Unterrichtsvorhaben I (Puffer):

GK EF (S9)	Kommunikative Kompetenz	Verfügen über sprachliche Mittel	Interkulturelle Kompetenz	Text- und Medienkompetenz	Sprachlernkompetenz
1. Halbjahr (1. Quartal)		>>>>>>	Lehrwerk	<<<<<<<<<<<<	<<<<<<<<<
ggf.	>>>>>>>>>>>	siehe	<<<<<	<<	<
Unidades 4/5 aus Encuentros hoy 2	>>				

ggf. bei frühem Klausurtermin Leistungsmessung (90 Minuten) mit Schwerpunkt ‚Verfügbarkeit sprachlicher Mittel‘

GK EF (S9)

Unterrichtsvorhaben II: Ser joven en España

Bezüge zum KLP (S. 22): persönliche und berufliche Lebensgestaltung und des Alltagslebens Jugendlicher in Spanien

**Schwerpunktmäßig zu erwerbende
(Teil-)Kompetenzen:**

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- *el botellón: el ritual y los motivos; un debate/ juego de rol ; el conflicto generacional / valores conservadores y modernos:
„Una pelea entre madre e hija“*
- *„Hijos eternos“: los hijos que no se independizan > razones, y consecuencias*
- *lenguaje juvenil*

Sprachlernkompetenz

- Selbstständige Erarbeitung von thematischem Wortschatz
(z.B. *mapa mental*, deutsch-spanische Entsprechungen in Texten suchen)

Funktionale kommunikative Kompetenz

Dialogisches Sprechen:

- eigene Standpunkte darlegen und begründen
- Streitgespräche
- sich in formalisierten Gesprächsdiskussionen beteiligen (z.B. in einer Podiumsdiskussion)

Hörverstehen:

- wesentliche Einstellungen von Sprechenden erfassen

- **Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:** Gramática en contexto:

- *subjuntivo* nach Verben des Wollens, Wünschens, Verlangens, Gefallens
- *imperativo negativo; por/para*

- **Wortschatz**

- Zur Gesprächsführung / Diskussion/ Meinungsäußerung (Vertiefung)

- **Text- und Medienkompetenz:**

- *reportajes y testimonios*
- *conversaciones* (textos ficcionales, entrevistas)
- *grabar una discusión / un debate con el móvil* (OneNote App)

Leistungsmessung: Mündliche Kommunikationsprüfung (monologisches + dialogisches Sprechen)

(Monolog z.B. mit Fotoimpuls, Diskussion mit verschiedenen Rollen)

GK EF (S9)

Unterrichtsvorhaben III: La fuerza de las imágenes y las palabras

Bezüge zum KLP (S. 24): zentrale sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs- und textsortenspezifische sowie grundlegende graphische, akustische und filmische Merkmale erfassen, zentrale Wirkungsabsichten erkennen und die gewonnenen Aussagen am Text belegen.

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

Mögliche thematische Schwerpunkte:

- ¿Te dejas manipular por la publicidad? / ¿Qué opinan los jóvenes sobre el consumismo?
- Frida Kahlo, una vida en la pintura
- ¿Vivir en el campo o vivir en la ciudad?

Sprachlernkompetenz

- eine der kommunikativen Absicht entsprechende Rezeptionsstrategie anwenden
- durch Erproben sprachlicher Mittel die eigene Sprachkompetenz erweitern

Funktionale kommunikative Kompetenz

- **Leseverstehen:** Texte vor dem Hintergrund grundlegender Gattungs- und Gestaltungsmerkmale erfassen
- **Hörverstehen**
auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen
- **Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:**
 - Grammatik: bedarfsorientierte Ergänzung und Vertiefung bereits behandelter Strukturen (z.B. Verbalperiphrasen mit *gerundio*)
 - **Wortschatz:**
Wortschatz zur Bildbeschreibung
Analysewortschatz
 - **Text- und Medienkompetenz:**
visuellen und diskontinuierlichen Texte (z.B. Werbeanzeigen, Gemälde, Fotos) manifeste und implizite Informationen entnehmen (AFB I und II: Einstieg in die Text- und Bildanalyse)
Videoclips
Sach- und Gebrauchstexte

Leistungsmessung (90 Minuten): Lesen und Schreiben mit Hörverstehen

GK EF (S9)

Unterrichtsvorhaben IV: Los jóvenes en la literatura narrativa

Bezüge zum KLP (S.55): Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt.

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- Sich in der Betrachtung literarischer Figuren und deren Verhalten aktiv in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel) und daraus Verständnis sowie ggf. kritische Distanz (auch zur eigenen Kultur) bzw. Empathie für den anderen entwickeln.

Sprachlernkompetenz

- Nutzung in anderen sprachlichen Fächern erworbener Fertigkeiten zum Verstehen und Deuten von Erzähltexten

Funktionale kommunikative Kompetenz

- Lesen: eine der Leseabsicht entsprechende Strategie anwenden
- Schreiben: *resumir, describir, caracterizar, comentar* (AFB 1,2,3)

Text- und Medienkompetenz

- In literarischen Erzähltexten Figurenverhalten beschreiben, verstehen und Figuren charakterisieren
- grundlegende Charakterisierungskategorien (explizite (direkte Beschreibung) und implizite Charakterisierung (Verhalten) kennen und anwenden

Texte z.B.: Liliana Heker: *La fiesta ajena*; Juan Madrid: *La mirada*; auch kurze Ganzschrift möglich, z.B. Dolores Soler-Espiauaba: *Guantanameras*; Ausschnitte aus Jugendromanen z.B. von Jordi Sierra i Fabra (ausgeklammert sind die in der Qualifikationsphase zu behandelnden Texte!)

Leistungsmessung (90 Minuten): Lesen und Schreiben („altes Format“ ohne HV oder Sprachmittlung)

GK Q1 (S9)

Unterrichtsvorhaben I: Las diversas caras del turismo en España

Bezüge zum KLP (S.55)

- **Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe: Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven**
- **Historische und kulturelle Entwicklungen: Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt**

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben des Abiturs **GK fortgeführt 2025** :

España y el turismo: economía, cultura, sostenibilidad y ocio

**Schwerpunktmäßig zu erwerbende
(Teil-)Kompetenzen:**

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- Massentourismus vs. nachhaltiger Tourismus (Zeitungsschlagzeilen, Sachtexte, Statistiken, Werbeanzeigen (Junta de Andalucía vs. Greenpeace, Vergleich Fotos früher und heute: Enfoques (Buchner-Verlag, S.123-133, Punto de vista (Cornelsen), S.76-79)
- Vor- und Nachteile (Arbeitsmarkt vs. Umweltbedrohungen)
- atracciones culturales

Funktionale kommunikative Kompetenz

- **Schreiben: analizar cómo el autor/la autora presenta un tema**
- **Hör(-seh)verstehen: z.B. touristische Texte über Sehenswürdigkeiten, *anuncio* Cruzcampo (Hecha de Andalucía), Podcasts oder Radiosendung zu Sehenswürdigkeiten einer spanischen Region oder Stadt, zum Thema *sostenibilidad***
- **Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:**

Gramática en contexto:

- La **oración condicional II**: *Si nosotros no compráramos la verdura producida en los invernaderos, habría menos problemas medioambientales.*
- La **oración condicional III a/b**: *Si España no hubiera apostado por el turismo,*
a) *no tendría ahora ...*
b) *hubiera sido más fácil*

Wortschatz

- thematischer Wortschatz el turismo y sus consecuencias (Liste von Sabrina und Enfoques, S.289); müssen um Verben ergänzt, weil sehr substantivlastig)
- methodischer Wortschatz: Einleitung resumen;
- methodischer Wortschatz: comentar/ dar una opinión
- methodischer Wortschatz: analizar el lenguaje de un texto
- methodischer Wortschatz: Satzverknüpfungen
- **Text- und Medienkompetenz:**
 - Sachtexte (artículos de prensa, comentarios, anuncios de publicidad)
 - Schreibstrategien (Schreiben als Prozess; Planung, Abfassung und Überarbeitung von Schreibprodukten)
 - Anwendung der üblichen Kompensationsstrategien für Sprachmittlung

Leistungsmessung Klausur (135 Minuten):

Aufgabenart 1.1. Schreiben und Lesen integriert (3 Teilaufgaben) + Sprachmittlung (Reiseführer, Presseartikel, Blogbeitrag); **alternativ statt Sprachmittlung hier auch gut möglich: Hörverstehen isoliert zu Thema turismo y sostenibilidad, atractivos de una región o de una ciudad etc.**

- Bei Sprachmittlung Gesamtpunktzahl 160
- Bei 3 Teilaufgaben zum spanischen Text beachten
> ab ABI 2024 2 Aufgaben zur Wahl bei Teilaufgabe 3 (comentario), eine mit losem Textbezug und eine mit engem Textbezug (s. Protokoll der DB März 2022/Herbst 2022), in Klausuren vorher rechtzeitig üben.

GK Q1 (S9)

Unterrichtsvorhaben II: Niños pobres en Latinoamérica

Bezüge zum KLP (S.55)

- **Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen:** Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas
- **Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen:** Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben des Abiturs **GK fortgeführt 2025** :

El desafío de la pobreza infantil en Latinoamérica

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- Los niños de la calle: la lucha cotidiana por sobrevivir; trabajo en el sector informal; el sueño de una vida mejor
- Notwendigkeit und Grenzen von Kinderarbeit: trabajo infantil vs. explotación infantil
- Fuertes contrastes: la desigualdad social en Latinoamérica

Funktionale kommunikative Kompetenz

- **Hörsehverstehen:**
 - Kurzreportagen
 - *Quiero ser (optional):* Einzelinformationen und Hauptaussagen aus authentischen Video- und Filmszenen entnehmen
- **Schreiben:**
 - Spielfilmszene / Sachtext: *Resume ... Describe ...*
 - Spielfilmausschnitte explizit und implizit (also in kreativen Aufgaben) interpretieren: *diario, monólogo interior (situative Einbettung: Wann schreibt wer in welcher Situation?) Escribe una entrada de diario ... un monólogo interior.*
- **Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:**

Gramática en contexto:

- Repaso: futuro simple: *Un niño sueña con un futuro mejor: Tendré menos hambre. Viviré en .. Ganaré más dinero.*
- Repaso: La oración condicional I und II: *Si los niños pueden recibir una educación escolar, tendrán más perspectivas. Si los niños recibieran una educación, tendrían ...*
- Repaso: *subjuntivo* mit hoch frequenten Auslösern; subjuntivo vs. infinitivo: *Quiero invitar a la vendedora de raspados. No quiero que Juan se entere de que yo he robado el dinero.*
- Repaso: gerundio für „indem“-Sätze (*¿Cómo se ganan la vida? ... trabajando en el campo / ...limpiando zapatos...*

Wortschatz

- Beschreibung von Gefühlen und Einstellungen (*estar + adj. porque..., lamenta que no haya ..., se alegra de que ..., se enfada por no tener alternativas / de que no haya / porque no hay ...; le cuesta aceptar que ... / Me pone triste que haya niños que viven de la basura.*)
- direkte Gefühls- und Einstellungsäußerung (*¡Vaya! ¡Anda que no tenemos hartos problemas! Menos mal que ... ¡Qué + adjetivo! ¡Qué + sustantivo! No me lo puedo creer. ¡Toma!, auch; ¡Traidor! ¡Ladrón! ¡Blandengue! ¡Imbécil! ¡Gilipollas!*
- zur Bildbeschreibung

Text- und Medienkompetenz:

- visuelle Texte: Bilder beschreiben und deren Aussage deuten
- Lesestrategien Zeitungsberichte, testimonios
- Hörsehstrategien (Sehen o. Ton, Hören ohne Bild, z.B. Einstiegssequenz in *Quiero ser* > ambiente de la megalópolis, über Bildaussagen Sprache antizipieren)

Leistungsmessung Klausur (135 Minuten):

Aufgabenformat: Lesen+ Schreiben (integriert) + HV (isoliert)

Bei 3 Teilaufgaben zum spanischen Text beachten

> ab ABI 2024 2 Aufgaben zur Wahl bei Teilaufgabe 3 (comentario), eine mit losem Textbezug und eine mit engem Textbezug (s. Protokoll der DB März 2022/Herbst 2022), in Klausuren vorher rechtzeitig üben.

Unterrichtsvorhaben III : España, país de emigración e inmigración

Bezüge zum KLP (S.55)

- **Alltagwirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen** : Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt
- **Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe**: Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben des Abiturs GK fortgeführt 2025 :

España, país de inmigración y emigración

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- *migración: motivos, sueños y realidad*
- inmigración ilegal en la Unión Europea (rutas, travesía, Ceuta/Melilla > **dies aber nicht Schwerpunkt**)
- la integración
- **la multiculturalidad**
- **los „nuevos Españoles“ (Españoles de segunda/tercera generación)**
- La crisis económica y sus consecuencias: los nuevos emigrantes españoles
- la fuga de cerebros (Abwanderung qualifizierter junger Arbeitskräfte)

Funktionale kommunikative Kompetenz

- **Schreiben:**

- Sachtextanalyse: Wirkungsabsichten von Sachtexten untersuchen: *Examina ... (Analiza ... nicht mehr als Operator verwenden)*; lenguaje incl. recursos estilísticos, estructura (Initial- und Finalstellung bestimmter Aspekte) beschreiben und deren Wirkung erklären
- *Comenta* a base de lo que has aprendido en clase ...

Kerntexte:

„*Emigrantes otra vez*“ in: Punto de vista – Nueva edición, p. 218 – 219

„*Yo llegué en patera*“ (zwei Teile, einer für den Unterricht, der andere für die Klausur), M.W.

- **Hör(seh)verstehen:**

- „*14 kilómetros*“ (Spielfilm): cuestionario de comprensión audiovisual (liegt als Word-Dok vor)
- „*Melilla, puerta a Europa para inmigrantes*“ (Reportage) (2:34 min) (liegt als mp4-Datei vor)
- **Testimonios de personas con alguna historia de inmigración**
- **Testimonios de Españoles que emigraron a otro país**

- **Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:**

Gramática en contexto:

- Neu: **oración condicional III a und b**: *Si este chico se hubiera quedado en España, no hubiera encontrado trabajo. / ... no tendría trabajo.*
- Repaso: La oración condicional I und II
- Repaso: subjuntivo: Finalsatz in der Analyse: *... para que el lector compadezca a los inmigrantes ...*; Meinungsäußerung im Kommentar: *Me parece + adj. que + subj. Es (in)justo que + subj. etc.*

Wortschatz

- Analysewortschatz (recursos estilísticos, explicar efectos y funciones, enlaces sintácticos,
- Kommentarwortschatz (Abgrenzung von den umgangssprachlichen Kommentaren aus UV1; *Me parece que ...; me parece + adj. que ...; opino que ...; estoy convencido/a de que ...; es + adj. + que ...*;

Text- und Medienkompetenz:

- Sachtexte (testimonios, reportajes, artículos de prensa)
- Film „*14 kilómetros*“ (**visionado entero con subtítulos en español y cuestionario de comprensión audiovisual**)

Leistungsmessung (Klausur, 135 Minuten): Leseverstehen und Schreiben (3 Teilaufgaben: Resume ... Examina/Explica ... Comenta ...) + Sprachmittlung (oder auch + HV isoliert)

Bei 3 Teilaufgaben zum spanischen Text beachten

> ab ABI 2024 2 Aufgaben zur Wahl bei Teilaufgabe 3 (comentario), eine mit losem Textbezug und eine mit engem Textbezug (s. Protokoll der DB März 2022/Herbst 2022), in Klausuren vorher rechtzeitig üben.

Unterrichtsvorhaben IV: Retos y oportunidades de la diversidad étnica en Latinoamérica

Bezüge zum KLP (S.55)

- Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen: Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt
- Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen: Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben des Abiturs **GK fortgeführt 2025**:
Retos y oportunidades de la diversidad étnica en Latinoamérica

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- la cultura azteca como ejemplo de una gran cultura precolombina (Klett Themenheft *México*, p.40-42)
- situación de la población indígena de México (Klett Themenheft *México*, p.10 – 15; geografische Situierung und Gewichtung auf Mexikokarte s.Rutas, p.109-110; estadística: Punto de vista p.152-153)
- el racismo dentro de la sociedad mexicana / la veneración de la piel blanca (p.ej. representación de la sociedad mexicana en las telenovelas)
- la diversidad lingüística en México
- Erfolgsgeschichten (Bsp. Yalitza Aparicio, Patricia Gualinga)
- *rap maya*
- *los mapuche (Chile)*

Funktionale kommunikative Kompetenz

- **Schreiben:** resumen und análisis eines Sachtextes (Zeitungsartikel)
- **Sprachmittlung:** Abschnitte aus http://www.blickpunkt-lateinamerika.de/news-details/article/quotdie-indigenen-werden-in-der-stadt-haumlufig-unsichtbarquot.html?no_cache=1&cHash=a1eb9097a46fa2108ca9282d33e5412b
- **Hörverstehen: Audios zur Situation indigener Völker in einem bestimmten lateinamerikanischen Land oder zu indigenen Sprachen**
- **Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:**

Gramática en contexto:

- La **oración condicional II**: *Si no existiera la discriminación, tendríamos más oportunidades.*
- La **oración condicional III a/b**: *Si los colonizadores no hubieran marcado el continente con el menosprecio por los indígenas*
 - c) *la situación sería mejor.*
 - d) *la historia de éstos hubiera sido menos dolorosa.*

Wortschatz

- thematischer Wortschatz „los indígenas en la sociedad mexicana“ und **diversidad lingüística**
- **Text- und Medienkompetenz:**
 - Sachtexte (artículos de prensa, comentarios, anuncios de publicidad)
 - Schreibstrategien (Schreiben als Prozess; Planung, Abfassung und Überarbeitung von Schreibprodukten)
 - Anwendung der üblichen Kompensationsstrategien für Sprachmittlung

Leistungsmessung (Klausur, 135 Minuten)

Aufgabenart: Schreiben und Lesen integriert (resumen + análisis zu Zeitungsartikel + comentario) + Sprachmittlung (Reiseführer, Presseartikel, Blogbeitrag); **alternativ statt Sprachmittlung hier auch gut möglich: Hörverstehen isoliert zu Thema indígenas en algún país latinoamericano, oder zu einer indigenen Sprache**

GK Q2 (S9)

Unterrichtsvorhaben I: La transición a la democracia chilena y sus reflejos en la literatura (La muerte y la doncella de Ariel Dorfman)

Bezüge zum KLP (S.55)

- **Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen:** Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas
- **Historische und kulturelle Entwicklungen:** Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben des Abiturs **GK fortgeführt 2025** :

Latinoamérica: Libertad y dictadura a partir del siglo XX con enfoques literarios

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- La dictadura en Chile: Die Aufarbeitung der Pinochet-Diktatur insbesondere in der Literatur und **optional** (kein HSV mehr im Abi) im Film (Polanski): *La muerte y la doncella* de Ariel Dorfman (DVDs Span./Dt.> Frank)

Funktionale kommunikative Kompetenz

Leseverstehen:

- Anwendung von Lesestrategien
- von Theaterstücken, deren szenischen Hauptaussagen und Entnehmen inhaltlicher Details
- komplexe Inhalte deuten
- Gestaltungsweisen analysieren (z.B. *punto de vista narrativo, recursos estilísticos*)
- Standbilder

Schreiben: Produktionsorientiertes Schreiben: monólogo interior de Roberto, una entrada de diario desde el punto de vista de Paulina...

Hör(seh)verstehen: Einzelinformationen und Hauptaussagen Dokumentationen entnehmen (optional auch aus den Filmszenen)

Sprechen: Über eine Theaterszene (Filmsequenz) sprechen (acción, lugar/tiempo, personajes, sonido, música, luz, cámara, efecto sobre los espectadores)

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:

Gramática en contexto:

- Repaso de la voz pasiva, las perífrasis verbales

Wortschatz:

- zum Bereich Gesellschaft, Politik und Justiz
- zur Besprechung literarischer Texte, insbesondere eines Theaterstückes
- zur Charakterisierung einer Figur
- (optional zur Filmanalyse)
- zur Gesprächsanalyse

Text- und Medienkompetenz:

- Theaterstück: Auseinandersetzung mit Regieanweisungen, Perspektiven und Handlungsmustern von Figuren, Perspektivwechsel vollziehen, mündlich und schriftlich Stellung beziehen, Textverständnis durch eigene kreative Texte zum Ausdruck bringen, (optional: akustische und filmische Merkmale erfassen), ihre Wirkungsabsicht erkennen und gewonnene Aussagen belegen, relevante Details zusammenfassen und mündlich und schriftlich strukturiert wiedergeben.

Leistungsmessung (Klausur, 180 Minuten):

Aufgabenart: Leseverstehen und Schreiben integriert (z.B. Textgrundlage z.B. Auszug aus *La muerte y la doncella*, Gesprächsanalyse) + Hörverstehen isoliert

GK Q2 (S9)

Unterrichtsvorhaben II: El bilingüismo de Cataluña como faceta de la sociedad española y el fondo histórico

Bezüge zum KLP (S.55)

- **Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen:** Regionalismus und nationale Einheit in Spanien

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben des Abiturs **GK fortgeführt 2025** :

- **El bilingüismo y sus implicaciones políticas y culturales en la sociedad española**

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- Sprachensituation in Spanien
- mono- vs. bilingüismo
- Sprache als Identitätsmerkmal
- Sprachpolitik
- historischer Hintergrund

Funktionale kommunikative Kompetenz

Dialogisches Sprechen:

- eigene Standpunkte darlegen und begründen
- sich in formalisierten Gesprächsdiskussionen beteiligen (z.B. in einer Podiumsdiskussion)

Sprechen:

- zusammenhängendes Sprechen: Arbeitsergebnisse und Präsentationen darbieten und kommentieren sowie ggf. auf Nachfragen eingehen

Text- und Medienkompetenz:

- Sachtexte (auch Gesetzes-/ Verfassungstexte)

Verfügen über sprachliche Mittel:

- verfügen über ein breites Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. reale und irrealer Bedingungssätze

Gramática en contexto:

- Subjuntivo (presente e imperfecto de subjuntivo) und seine Auslöser (tengo miedo de que / me disgusta que mi hijo no hable correctamente español; bei einem Subjekt Infinitivkonstruktionen verwenden)
- Adverbien im Deutschen – adverbiale Ausdrücke im Spanischen (a gusto, a menudo, a lo mejor, en el fondo, en serio, en seguida, de día/de noche etc.)
- Präpositionen (tras, ante, bajo) Bajo Franco hubo mucha injusticia. Ante la ley todos son iguales. Los catalanes se encontraron ante una situación muy difícil. Las multas llegaron una tras otra.

Wortschatz

- Zur Gesprächsführung / Diskussion/ Meinungsäußerung (Vertiefung)
- Fragestrategien und -techniken

- **Text- und Medienkompetenz:**

- Sachtexte erschließen (artículos de prensa, testimonios, comentarios)
- Visuelle Texte: Bilder, Karikaturen beschreiben und deren Aussagen erkennen und benennen können
- Anwendung von Kompensationsstrategien im Gespräch (z.B. Techniken der Umschreibung von Sachverhalten / Paraphrasieren, nonverbale Kommunikation, Mut zur kreativen Sprachverwendung)

Leistungsmessung: mündliche Kommunikationsprüfung (monologischer + dialogischer Teil)

GK Q2 (S9)

Unterrichtsvorhaben III (Puffer): Hispanos en los Estados Unidos y sus reflejos en la literatura de Sandra Cisneros

Bezüge zum KLP (S.55):

- Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen : Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt
 - Kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt
-

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- Lebenswirklichkeiten von Kindern und Jugendlichen aus lateinamerikanischen Einwandererfamilien in den USA (Rückbezug zum Thema *migraciones*)
- Rückbezug zum Thema *pobreza infantil*: motivos para la emigración de los niños y jóvenes a los EE.UU. (situación en países de origen) y condiciones de viaje (la ‚Bestia‘ – el tren de los inmigrantes)
- lengua e identidad – spanglish (Rückgriff auf das Thema *bilingüismo*)

Funktionale kommunikative Kompetenz

Leseverstehen:

- Anwendung von Lesestrategien
- literarischen Kurztexten Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen
- komplexe Inhalte deuten
- Gestaltungsweisen analysieren (z.B. *punto de vista narrativo, recursos estilísticos*)

Schreiben:

- auf der Basis von Textbefunden eine Analyse erstellen
- einen kreativen Text verfassen (innerer Monolog, Brief, Tagebucheintrag)

Sprechen:

- eine Rolle einnehmen, argumentieren und überzeugen
- Standpunkte darstellen und abwägen

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel :

Gramática en contexto:

- Repaso de la voz pasiva, de las perífrasis verbales, de las oraciones condicionales, del subjuntivo

Wortschatz:

- Locuciones fijas
- Expresiones útiles: enfatizar, matizar ideas
- Textbesprechungsvokabular

Text- und Medienkompetenz:

- Kurzgeschichten interpretieren
Auseinandersetzung mit Perspektiven und Handlungsmustern von Figuren, Perspektivwechsel vollziehen, mündlich und schriftlich Stellung beziehen, Textverständnis durch eigene kreative Texte zum Ausdruck bringen

Leistungsmessung (Vorabiturklausur, 240 Minuten + 30 Min. Auswahlzeit, 2 Vorschläge (fiktionaler und Sachtext):

Aufgabenart: Leseverstehen und Schreiben integriert (z.B. Textgrundlage Viñeta de Sandra Cisneros oder Sachtext) + Hörverstehen isoliert + Sprachmittlung isoliert

GK Q2 (S9)

Unterrichtsvorhaben IV: Abiturwiederholung

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

Wiederholung und Vertiefung der in der Qualifikationsphase behandelten Aspekte und Kompetenzen

z.B. in Form von Referaten, Präsentationen, Beispielklausuren, Simulationen von mündlichen Prüfungen

GK EF S (n)

In der nachfolgenden Übersicht über die am Lehrbuch orientierten Unterrichtsvorhaben wird die für alle Lehrerinnen und Lehrer verbindliche Verteilung der Unterrichtsvorhaben dargestellt. Das Übersichtsraaster dient dazu, den Kolleginnen und Kollegen einen schnellen Überblick über die Zuordnung der Unterrichtsvorhaben zu der Jahrgangsstufe sowie den im Kernlehrplan genannten Kompetenzen zu verschaffen. Der ausgewiesene Zeitbedarf versteht sich als grobe Orientierungsgröße, die nach Bedarf über- oder unterschritten werden kann.

Der Schulinterne Lehrplan ist so gestaltet, dass er zusätzlichen Spielraum für Vertiefungen, besondere Schülerinteressen, aktuelle Themen bzw. die Erfordernisse anderer besonderer Ereignisse (z.B. Praktika) belässt. Abweichungen über die notwendigen Absprachen hinaus sind im Rahmen des pädagogischen Gestaltungsspielraumes der Lehrkräfte möglich. Sicherzustellen bleibt allerdings auch hier, dass im Rahmen der Umsetzung der Unterrichtsvorhaben insgesamt alle Kompetenzerwartungen des Kernlehrplans Berücksichtigung finden.

In den Kursen der Einführungsphase, in denen Spanisch als neueinsetzende Fremdsprache unterrichtet wird, kommt zur Zeit das Lehrwerk *a_tope.com Nueva Edición* aus dem Verlag Cornelsen zum Einsatz.

Übersicht über die Unterrichtsvorhaben (UV) in der Jgst. EF (GK Sn)

Thema des Unterrichtsvorhabens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
<p>UV 1</p> <p>¡Hola!</p> <p>– ¿Estudias o trabajas?</p> <p>-¿Preparamos el examen?</p> <p>-¿Cuál es tu número de teléfono?</p> <p>ca. 15 Std.</p>	<p>Kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jmd. vorstellen, sich begrüßen u. verabschieden, fragen u. sagen, wie es jmd. geht • etwas über sich erzählen • Fragen stellen • eine Telefonnummer angeben • buchstabieren <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • der unbestimmte Artikel • Aussprache: <i>r/rr, l/ll, n/ñ</i> • Subjektpronomen • Verb <i>ser</i> • Verneinung mit <i>no</i> • Verben auf <i>-er</i> und <i>-ir</i> • der bestimmte Artikel • Substantive (Singular/Plural) • Aussprache: <i>h, y</i> • Zahlen bis 10 • Das Alphabet • Subjektpronomen (Gebrauch) • Aussprache: <i>g/j, c/z</i> <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Begrüßungsrituale • Begrüßungsformen im Laufe des Tages • duzen oder siezen? • Anredeformen • regionale Aussprachevarianten des Spanischen <i>c/z</i> <p>Text- und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erstellung von Dialogen (eine spanische Austauschschülerin vorstellen) • Beantwortung landeskundlicher Quizfragen <p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • unbekannte Wörter erschließen (Nutzung anderer Sprachen) • Leseverstehen • selektives Hörverstehen • Vokabeln / Kollokationen lernen (Wörter im Kontext) • Schulung der Aussprache 	<p>- Ausspracheregeln (Training der Aussprache durch Mitsingen von Liedern und in Zungenbrechern)</p> <p>-Akzentregeln</p> <p>-span. Alphabet</p> <p>Klausur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schreiben - Leseverstehen - Verfügen über sprachliche Mittel

Thema des Unterrichtsvorhabens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
<p>UV 2</p> <p>Mi gente y mi barrio</p> <p>– Fotos de mi familia</p> <p>– Vista alegre, mi barrio</p> <p>– ¿Adónde vamos?</p> <p>ca. 15 Std.</p>	<p>Kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alter, Adresse und E-Mail angeben • Charaktereigenschaften beschreiben • angeben, wo sich etwas befindet • den eigenen Wohnort beschreiben • sagen, was man am Wohnort unternehmen kann • sagen, wie oft man etwas macht <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zahlen bis 100 • Aussprache: <i>ei/ie/ue, qu,ch,d,b/v</i> • Themenwortschatz : Familie • Gruppenverben (<i>e/ie</i>) • <i>Verb tener</i> • <i>ser</i> + Adjektiv • Adjektive (Singular und Plural) • Verben <i>estar</i> und <i>hay</i> • Kontraktion <i>del</i> • Possessivbegleiter • Begleiter <i>mucho,a / poco,a</i> • Adjektive (Stellung) • Aussprache: <i>y, h</i> • Themenwortschatz: Stadtviertel / Dorf • Gruppenverben (<i>o/ue</i>) • Verben <i>hacer, ir</i> • Kontraktion <i>al</i> • Aussprache: <i>d,v,b</i> <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klingelschilder in Spanien • Persönlichkeiten aus Spanien und Lateinamerika <p>Text- und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beschreibung von Charaktereigenschaften • einen Blogeintrag schreiben • eine E-Mail schreiben (die Familie und eigenen Wohnort beschreiben) <p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wörter erschließen mittels Kontexts • Bewusstmachung falscher Freunde • selektives Hörverstehen • globales Leseverstehen 	

Thema des Unterrichtsvorhabens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
<p>UV 3</p> <p>¡Me gusta !</p> <p>-¿Qué estás haciendo?</p> <p>-Ropa para una entrevista</p> <p>¡Así soy yo!</p> <p>ca. 15 Std.</p>	<p>Kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Freizeitaktivitäten • sagen, was man (nicht) gerne macht • angeben, was jemand gerade macht • Kleidung beschreiben • etwas einkaufen • das Aussehen von Personen beschreiben <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>gustar</i> + Infinitiv • <i>también, tampoco</i> • Themenwortschatz: Freizeitbeschäftigungen • <i>estar</i> + <i>gerundio</i> • die indirekten Objektpronomen • <i>estar</i> + Adjektiv • <i>gustar</i> + Substantiv • Demonstrativbegleiter und -pronomen (<i>este, ese</i>) • Themenwortschatz: Aussehen • das direkte Objekt bei Personen (<i>a</i>) <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Freizeitaktivitäten spanischer Jugendlicher <p>Text- und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • für einen spanischen Tandempartner ein Portrait von sich selbst oder jemand anders entwerfen (Aussehen, Vorlieben, Abneigungen) <p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen (Aktivitäten Jugendlicher) • detailliertes Hörverstehen • Schreiben eines Chats • Sprechen (Einkaufdialoge) • Sprachmittlung: dolmetschen 	<p>Klausur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schreiben - Hörverstehen - Sprachmittlung - Verfügen über sprachliche Mittel

Thema des Unterrichtsvorhabens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
<p>UV 4</p> <p>El día a día</p> <p>– El instituto</p> <p>- ¿Quedamos?</p> <p>- Cintia, una chica de Perú</p> <p>ca. 15 Std.</p>	<p>Kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uhrzeit und Datum erfragen und angeben • Schule, Stundenplan, Fächer, Noten • jemanden zu etwas auffordern • Vorschläge machen und darauf reagieren • sich verabschieden • wiedergeben, was jemand anders sagt • Tagesablauf beschreiben <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Themenwortschatz: Uhrzeiten, Monate, Wochentage • der Begleiter <i>todo, a</i> • bejahter Imperativ • indirektes Objekt im Imperativ (Stellung) • Themenwortschatz (Schulfächer) • <i>ir a</i> + Infinitiv • Verben <i>venir, saber / poder</i> • Verb <i>decir</i> • indirekte Rede und Frage ohne Zeitverschiebung • reflexive Verben • <i>antes de / después de</i> + Infinitiv <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>La siesta</i> • spanisches Notensystem • spanisches Zeugnis • Vergleich der fremden Lebenswelt mit der eigenen Lebenswelt • Feste und Traditionen in Spanien und Lateinamerika <p>Text- und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • einen Zeitplan mit Aktivitäten für Austauschschüler/innen erstellen (Präsentation) <p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • globales Hörverstehen (Gesprächsthemen erkennen) • detailgenaues Hörverstehen: Wochentage, Uhrzeiten • Leseverstehen (<i>verdadero / falso</i>) • Sprechen mithilfe von Dialogbausteinen (Schulalltag) • Sprachmittlung: Wahl zentraler Informationen 	

Thema des Unterrichts- vorhabens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
<p>UV 5</p> <p>En Madrid</p> <p>-Buscar piso en Madrid</p> <p>-¿Cómo llego a la oficina?</p> <p>-Mis sitios favoritos</p> <p>ca. 15 Std.</p>	<p>Kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Empfehlungen geben • eine Wohnung / ein Zimmer beschreiben • etwas vergleichen • telefonieren • den Weg beschreiben • Besonderheiten hervorheben • in einem Café bestellen <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • der reale Bedingungssatz der Gegenwart • Themenwortschatz: Sehenswürdigkeiten • der Komparativ • Ortspräpositionen • Zahlen ab 100 • Themenwortschatz: Zimmer und Wohnung • die direkten Objektpronomen • Ordnungszahlen bis 10 • der Superlativ • Mengenangaben <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sehenswürdigkeiten in Madrid • spanische Wohnungsanzeigen verstehen <p>Text- und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erstellung eines individuellen Mini-Reiseführers für Austauschschüler/innen <p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • detailliertes Hörverstehen • Leseverstehen und Schreiben (W-Fragen) • Sprachmittlung: Restaurant / Speisekarte • Sprechen: Wo und wie möchtest du wohnen? 	<p>Klausur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schreiben - Leseverstehen - Sprachmittlung - Verfügen über sprachliche Mittel

Thema des Unterrichtsvorhabens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
<p>UV 6</p> <p>Peru – un país andino</p> <p>-Un viaje por Perú</p> <p>-Un lago, dos países, otro mundo</p> <p>ca. 15 Std.</p>	<p>Kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • historische Ereignisse berichten • Erlebnisse berichten • etwas umschreiben <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • das <i>pretérito indefinido</i> • <i>desde, hace, hasta</i> • Jahreszahlen • das <i>pretérito indefinido</i> (regelmäßige Verben; unregelmäßige Verben I) • das <i>pretérito indefinido</i> (unregelmäßige Verben II) • die Konjunktionen <i>cuando, como</i> • Verben mit orthographischen Besonderheiten <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Región andina • Geschichte, Sehenswürdigkeiten und peruanische Persönlichkeiten • peruanisches Spanisch • Werbeanzeige <p>Text- und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • eine Region und ein Land in Lateinamerika vorstellen (Zeitleiste) <p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wörter umschreiben (einer deutschen Reklameanzeige) • selektives Hörverstehen (Durchsagen) • Schreiben: E-Mail, Zusammenfassung einzelner Textabschnitte • Leseverstehen (u.a. literarische Auszüge) • Schulung der Aussprache und Intonation 	

Thema des Unterrichtsvorhabens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
<p>UV 7</p> <p>¿A qué te quieres dedicar?</p> <p>-¿Qué quieres hacer después de la ESO?</p> <p>-La vida laboral en España y Alemania</p> <p>ca. 15 Std.</p>	<p>Kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berufswünsche • die eigenen Fähigkeiten beschreiben • eine Bewerbung, einen Lebenslauf schreiben <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>me gustaría</i> • Themenwortschatz : Berufe • unpersönliche Konstruktionen (<i>se, uno</i>) • <i>conmigo / contigo</i> • verkürzte Adjektive (<i>buen, gran, mal</i>) • <i>ni...ni</i> • Themenwortschatz: Arbeit und Bewerbung <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schulsystem in Spanien • Berufsausbildung (Vergleich Spanien und Deutschland) • Berufsalltag in Spanien und Deutschland • spanische Stellenanzeigen <p>Text- und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich auf ein Vorstellungsgespräch vorbereiten • Nutzung eines zweisprachigen Wörterbuchs <p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • detailliertes Hörverstehen • Leseverstehen (Interview) • Sprachmittlung: Berufsausbildung in Deutschland • Sprechen: Formulierung eigener Berufswünsche, Präsentation des deutschen Schulsystems • Verstehen feststehender Ausdrücke (<i>meter la pata</i>) 	<p>Klausur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schreiben - Hörverstehen - Sprachmittlung - Verfügen über sprachliche Mittel

Thema des Unterrichtsvorhabens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
<p>UV 8</p> <p>Andalucía</p> <p>-El turismo antes y hoy</p> <p>-Una semana en Andalucía</p> <p>ca. 15 Std.</p>	<p>Kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • eine Region beschreiben • ein Bild beschreiben • beschreiben, wie etwas früher war • eine Meinung äußern • von Ereignissen aus der Vergangenheit sprechen • Wetter <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Themenwortschatz : Landschaft • das <i>pretérito imperfecto</i> • <i>pretérito indefinido</i> und <i>pretérito imperfecto</i> (Gebrauch) • Themenwortschatz: Wetter <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geografie Spaniens • <i>Comunidades Autónomas</i> und Regionalsprachen in Spanien <p>Text- und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • eine Region anhand von Fotos vorstellen (<i>gallery walk</i>) • eine Stellungnahme schreiben • Leserbrief verfassen • Bild beschreiben • eine Zusammenfassung schreiben <p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • detailliertes Hörverstehen (z.B. Interviews) • Leseverstehen (Interview) • Schreiben: Verfassen eines Interviews, einer Postkarte • Wortschließungsstrategien • Fehler selbst korrigieren • Ausspracheschulung 	<p>Aus Zeitgründen entfällt ggf. diese Lektion. Die Vergangenheitszeit des <i>imperfecto</i> wird dann zu Beginn der Q1 in Verbindung mit dem Thema <i>Barcelona</i> eingeführt. Die Themen <i>Andalucía</i> sowie <i>turismo / turismo sostenible</i> werden ebenso in der Q1 behandelt.</p>

GK Q1 (S0)

Unterrichtsvorhaben I : Barcelona: capital polifacética (Barcelona nicht mehr Pflicht)

Bezüge zum KLP (S.55)

- Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben des Abiturs GK neueinsetzend 2025 :

- España y el turismo : [...] cultura [...] y ocio

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- Barcelona y sus facetas turísticas
- Barcelona antes y hoy
- La leyenda de Sant Jordi (La leyenda del dragón)

Funktionale kommunikative Kompetenz

- **Leseverstehen:** längere (authentische und/ oder leicht adaptierte) Sachtexte verstehen und ihnen gezielt Informationen entnehmen.

- **Schreiben:**

- Bildimpuls/Bilder mit kurzen Bildunterschriften: über eine Reise berichten: Estuviste unos días en Barcelona (con algunos amigos, con tus padres ...). En un diario de viaje / en un blog hablas sobre lo que hiciste/ hicisteis ...
- Foto einer fiktiven Person: A Antonia le gustan las grandes ciudades pero en vacaciones también busca la tranquilidad de un pueblo. En un e-mail le explicas por qué y por qué no debería pasar dos semanas de vacaciones en Barcelona.

- **Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:**

Gramática en contexto:

- Repaso: **el indefinido** para hablar sobre un viaje: ... fuimos a ... estuvimos en ... Juan visitó
- **el imperfecto para describir la vida en el pasado:** ¿Cómo era Barcelona antes? ¿Cómo se vivía en Barcelona en la época franquista?
- **el imperativo:** repaso imperativo afirmativo; **NEU: imperativo negativo** (im Hinblick auf subjuntivo in Unterrichtsvorhaben 2): Vete a ver la Sagrada Familia. No vayas a ... porque no merece la pena/ ... es un sitio muy masificado.
- Sistematizar y complementar el dominio de las **oraciones adverbiales** para **redactar un un diario de viaje / una entrada de blog:** *que, aunque, porque, Ya que / Como (am Satzanzfang), para + inf., sin + inf., antes / después de +inf.; al +inf.; mientras*

Wortschatz:

- Thematischer Wortschatz Barcelona, el turismo y sus problemas, cultura, historia
- Methodischer Wortschatz: Bildbeschreibung (vertieft)

Text- und Medienkompetenz

- Erschließungstechniken für Kurzreportagen, testimonios, Bilder
- Hacer un póster sobre Barcelona
- **Internetrecherche (Lugares que hay que visitar en Barcelona)**

Leistungsmessung: Klausur, 135 Minuten

Schreiben isoliert (kurzer Bildimpuls "varios lugares en Barcelona" > un fin de semana en Barcelona – indefinido, imperfecto; Wortschatz: viajar, el tiempo climático; indicaciones y oraciones temporales (u.a. después de / antes de + infinitivo/ + sustantivo; cuando ...) + **Leseverstehen isoliert** (Reiseführer) (vgl. Materialpaket Dienstbesprechung 2017-2018, S.5-7)

Unterrichtsvorhaben II: El desafío de la pobreza infantil

Bezüge zum KLP (S.55)

- **Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen:** Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas
- **Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen:** Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben des Abiturs GK neu einsetzend 2025 :

- **El desafío de la pobreza infantil**

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- Los niños de la calle: la lucha cotidiana por sobrevivir; trabajo en el sector informal; el sueño de una vida mejor
- Notwendigkeit und Grenzen von Kinderarbeit: trabajo infantil vs. explotación infantil
- Fuertes contrastes: la desigualdad social en Latinoamérica
- **El trabajo de las ONG, por ejemplo Casa Alianza**

Funktionale kommunikative Kompetenz

- **Hörschverstehen:**
 - Video- und Filmsequenzen: Einzelinformationen und Hauptaussagen aus authentischen Video- und Filmszenen entnehmen
 - Je nach zur Verfügung stehender Zeit: Kurzfilm *Quiero ser*

- **Schreiben:**

Sachtext / Literarischer Text (Liedtext)

- *Escribir un resumen. (Resume lo que se llega a saber sobre ...)*
- *Analizar (p. ej. Cómo el autor caracteriza el entorno de un niño de la calle o al niño de la calle.)*
- *Comenta a base de lo que has aprendido en clase ...* (Escribir un comentario: introducción, argumentos, ejemplos, explicaciones >>> párrafos de 3 a 5 frases, conclusión; líneas blancas entre párrafos)

- **Verfügbarkeit sprachlicher Mittel**

Gramática en contexto:

- **el futuro simple:** *Un niño sueña con un futuro mejor: Tendré menos hambre. Viviré en .. Ganaré más dinero.*
- **La oración condicional I:** *Si los niños pueden recibir una educación escolar, tendrán más perspectivas.*
- **NEU: presente de subjuntivo** im Hinblick auf die in der Meinungsäußerung hochfrequenten Auslöser (Verben des Gefallens/Missfallens, des Bewertens (*me parece + adj. + que*) des Zweifels, verneinte Meinungsäußerung, unpersönliche Ausdrücke mit Ausnahmen)

Wortschatz

- **Thematischer Wortschatz:** pobreza, problemas sociales, la vida en la calle
- zur **Meinungsäußerung** (*opino que, no digo que, creo que* etc.), Bewertung (*me parece ...; Adjektive*) und Strukturierung (enlaces sintácticos: Hinzufügen, Gegensätze ausdrücken, in Beziehung setzen, Gründe anführen etc.)
- zur **Bildbeschreibung**
- zur **Analyse**

Text- und Medienkompetenz:

- Bilder beschreiben und deren Aussage deuten
- Zeitungsberichte, testimonios, Videos, (evtl.) **reportajes analizar**, Filmausschnitte
- Hörsehstrategien (Sehen o. Ton, über Bildaussagen Sprache antizipieren)
- **Lieder**

Leistungsmessung: Klausur, 135 Minuten

Schreiben und Leseverstehen integriert + Hörschverstehen

Sachtext mit 2-3 Schreibaufgaben *Resume ... / Describe ..., Analiza.../Examina.../Caracteriza...* und *Comenta a base de ...*

+ Video bzw. Filmausschnitt mit halboffenen und geschlossenen Aufgaben (**Möglich hier auch reines HV isoliert**)

ATENCIÓN: Bei 3 Teilaufgaben zum spanischen Text beachten > ab ABI 2024 2 Aufgaben zur Wahl bei Teilaufgabe 3 (comentario), eine mit losem Textbezug und eine mit engem Textbezug (s. Protokoll der DB März 2022/Herbst 2022), in Klausuren vorher rechtzeitig üben.

Gk Q1 (S0)

Unterrichtsvorhaben III: Vivir y convivir en una España multicultural

Bezüge zum KLP (S.55)

- **Alltagwirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen:** Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt
- **Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven**

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben des Abiturs **GK neu einsetzend 2025** :

- **Vivir y convivir en una España multicultural y plurilingüe**
- **Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe**

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)Kompetenzen:

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- Romanauszug *'Frontera'*: Lebensgeschichte eines Einwanderers aus Sicht der Tochter
(**Diffizile Arbeitsmarktlage junger Menschen in Spanien und Wunsch nach Auswanderung**)
- los „nuevos Españoles“ (Españoles de segunda/tercera generación)
- **la multiculturalidad**
- **el plurilingüismo** (Mehrsprachigkeit hier ohne Vertiefung der Regionalsprachenproblematik)

- *Problemas de la inclusión social de los gitanos*

Funktionale kommunikative Kompetenz

Hör(seh)verstehen:

- *'Tengo 18 años, estudio y comparto piso con dos payas'* (3:08min)
<https://www.youtube.com/watch?v=JXiRcPctUnI>
- *'Vivir en la casilla' Secretariado Gitano* – Spot (0:48min) <https://www.youtube.com/watch?v=JOZEU8oT6vs>
Arbeitsblatt Hispanorama Mai 2015, p.31
- **Testimonios de Españoles con alguna historia de inmigración**

Leseverstehen:

- Romanauszug *'Frontera'*: Leseverstehen multiple choice (Text- und Arbeitsblatt Frank; weiterer Auszug über *bodas concertadas* mit Aufgabenapparat in Bachillerato p.84-85)
- **Presseartikel: z.B. 'Generación nómada' und 'Entrar en el mercado laboral'**, Punto de vista, p. 24-25; *'Jóvenes españoles nos explican cómo viven la multiculturalidad'*;
<https://www.vice.com/es/article/vpknq7/multiculturalidad-jovenes-espanoles-testimonios>; zur Gitano-Problematik: **Gitanos: Themenheft Klett Andalucía; Hispanorama Mai 2015, p.32** (zur Geschichte und Herkunft), p. 31/34 (**Inclusión social**)

Schreiben:

- Biografie nacherzählen anhand von Satzbausteinen (vgl. Text- und Arbeitsblatt Frank zu *Frontera*)
- *resumen, (análisis)*
- *Escribir un e-mail (mediación)*

Gramática en contexto:

- *Imperfecto* oder *Indefinido*? (Signalwörter...)
- *Subjuntivo: esperanzas, deseos ...*
- *Neu: Vermeidung des Passivs durch unpersönliche Konstruktionen: se podría cree que ... se los considera inferiores, los toman por ...; gesprochene Umgangssprache auch 2.P.Sg*
- *Oraciones relativas con preposiciones: las ideas en las que creemos, el país en el que vivo ...*

Wortschatz:

- *Repaso*: Bildbeschreibung
- **Metawortschatz erweitern: Analyse**
- Zukunftswünsche, soziale Probleme

Text- und Medienkompetenz:

- **Sprachmittlung (Kompensationsstrategien)**
- Literarische Texte erschließen (**und analysieren**)
- Authentische Videos mithilfe von Fragenkatalogen erschließen
- Presseartikel erschließen (**und analysieren**)

Leistungsmessung: Klausur, 135 Minuten

Leistungsüberprüfung: Schreiben und Leseverstehen integriert (3 Teilaufgaben) + Sprachmittlung (alternativ statt Sprachmittlung auch möglich HV isoliert)

ATENCIÓN: Bei 3 Teilaufgaben zum spanischen Text beachten > ab ABI 2024 2 Aufgaben zur Wahl bei Teilaufgabe 3 (comentario), eine mit losem Textbezug und eine mit engem Textbezug (s. Protokoll der DB März 2022/Herbst 2022), in Klausuren vorher rechtzeitig üben.

GK Q1 (S0)

Unterrichtsvorhaben IV: Las diversas caras del turismo en España

Bezüge zum KLP (S.55)

- **Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe: Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven**
- **Historische und kulturelle Entwicklungen: Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt**

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben des Abiturs **GK neu einsetzend 2025** :

España y el turismo: economía, cultura, sostenibilidad y ocio

**Schwerpunktmäßig zu erwerbende
(Teil-)Kompetenzen:**

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- Massentourismus vs. nachhaltiger Tourismus (Zeitungsschlagzeilen, Sachtexte, Statistiken, Werbeanzeigen (Junta de Andalucía vs. Greenpeace, Vergleich Fotos früher und heute: Enfoques (Buchner-Verlag, S.123-133, Punto de vista (Cornelsen), S.76-79)
- Vor- und Nachteile (Arbeitsmarkt vs. Umweltbedrohungen)
- atracciones culturales

Funktionale kommunikative Kompetenz

- **Schreiben: analizar cómo el autor/la autora presenta un tema**
- **Hörverstehen: z.B. touristische Texte/Podcasts über Sehenswürdigkeiten bestimmter Region oder Stadt, oder zum Thema sostenibilidad**
- **Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:**

Gramática en contexto:

- La **oración condicional II**: *Si nosotros no compráramos la verdura producida en los invernaderos, habría menos problemas medioambientales.*
- La **oración condicional III a/b**: *Si España no hubiera apostado por el turismo,*
e) *no tendría ahora ...*
f) *hubiera sido más fácil*

Wortschatz

- thematischer Wortschatz el turismo y sus consecuencias (Liste von Sabrina und Enfoques, S.289); müssen um Verben ergänzt, weil sehr substantivlastig)
 - methodischer Wortschatz: Einleitung resúmenes;
 - methodischer Wortschatz: comentar/ dar una opinión
 - methodischer Wortschatz: analizar el lenguaje de un texto
 - methodischer Wortschatz: Satzverknüpfungen
- **Text- und Medienkompetenz:**
 - Sachtexte (artículos de prensa, comentarios, anuncios de publicidad)
 - Schreibstrategien (Schreiben als Prozess; Planung, Abfassung und Überarbeitung von Schreibprodukten)
 - Anwendung der üblichen Kompensationsstrategien für Sprachmittlung

Leistungsmessung: Klausur, 135 Minuten

Aufgabenart 1.1. Schreiben und Lesen integriert (**2-3 Teilaufgaben**) + Sprachmittlung (Reiseführer, Presseartikel, Blogbeitrag) ; **alternativ statt Sprachmittlung hier auch gut möglich: HV isoliert**

Unterrichtsvorhaben I: Retos y oportunidades de la diversidad étnica en Latinoamérica

Bezüge zum KLP (S.55)

- **Alltagwirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen: Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt**
- **Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen: Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas**

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben des Abiturs **GK neu einsetzend 2025:**
Retos y oportunidades de la diversidad étnica en Latinoamérica

**Schwerpunktmäßig zu erwerbende
(Teil-)Kompetenzen:**

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- la cultura azteca como ejemplo de una gran cultura precolombina (Klett Themenheft *México*, p.40-42)
- situación de la población indígena de México (Klett Themenheft *México*, p.10 – 15; geografische Situierung und Gewichtung auf Mexikokarte s.Rutas, p.109-110; estadística: Punto de vista p.152-153)
- el racismo dentro de la sociedad mexicana / la veneración de la piel blanca (p.ej. representación de la sociedad mexicana en las telenovelas)
- la diversidad lingüística en México
- Erfolgsgeschichten (Bsp. Yalitzá Aparicio, Patricia Gualinga)
- *rap maya*
- *los mapuche (Chile)*

Funktionale kommunikative Kompetenz

- **Schreiben:** resumen und análisis eines Sachtextes (Zeitungsartikel)
- **Hörverstehen:** Themen z.B. **indigene Sprachen, verschiedene indigene Völker (ein Beispiel in einem bestimmten Land)**
- **Sprachmittlung:** Abschnitte aus http://www.blickpunkt-lateinamerika.de/news-details/article/quotdie-indigenen-werden-in-der-stadt-haumlufig-unsichtbarquot.html?no_cache=1&cHash=a1eb9097a46fa2108ca9282d33e5412b
- **Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:**

Gramática en contexto:

- La **oración condicional II:** *Si no existiera la discriminación, tendríamos más oportunidades.*
- La **oración condicional III a/b:** *Si los colonizadores no hubieran marcado el continente con el menosprecio por los indígenas*
g) *la situación sería mejor.*
h) *la historia de éstos hubiera sido menos dolorosa.*

Wortschatz

- thematischer Wortschatz „los indígenas en la sociedad mexicana“ und **diversidad lingüística**
- **Text- und Medienkompetenz:**
 - Sachtexte (artículos de prensa, comentarios, anuncios de publicidad)
 - Schreibstrategien (Schreiben als Prozess; Planung, Abfassung und Überarbeitung von Schreibprodukten)
 - Anwendung der üblichen Kompensationsstrategien für Sprachmittlung

Leistungsmessung: Klausur, 180 Minuten

Aufgabenart 1.1. Schreiben und Lesen integriert (3 Teilaufgaben) + Sprachmittlung (Reiseführer, Presseartikel, Blogbeitrag)

GK Q2 (S0)

Unterrichtsvorhaben II: El bilingüismo en Cataluña

Bezüge zum KLP (S.55)

- Regionalismus und nationale Einheit in Spanien
- Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben des **Abiturs GK neu einsetzend 2025** :

- **Vivir y convivir en una España multicultural y plurilingüe**

**Schwerpunktmäßig zu erwerbende
(Teil-)Kompetenzen:**

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- España, un país plurilingüe: la situación lingüística en España (las lenguas regionales)
- Las comunidades autónomas
- La situación lingüística en Cataluña con miras al pasado (dictadura franquista, inmigración interior)
- La política lingüística en Cataluña y sus bases legales
- El catalán en la vida pública cotidiana: comercios, enseñanza (> muchas lingüísticas, inmersión)
- monolingüismo vs. bilingüismo (campañas, organizaciones ciudadanas)

Funktionale kommunikative Kompetenz

- **Schreiben:** resumen de diferentes casos jurídicos
- **Sprechen:**
 - zusammenhängendes Sprechen (aufgabenbezogen, logisch strukturiert)
 - Teilnahme an Gesprächen (Initiative ergreifen, auf Gesprächspartner eingehen, die Meinung einer zugewiesenen Rolle einnehmen, argumentieren, Formulierungsschwierigkeiten selbstständig überwinden, Intonation zur Unterstützung der Kommunikationsabsicht)

- **Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:**

Gramática en contexto:

- *Imperfecto y presente de subjuntivo* (Meinungsäußerung in Diskussionen)

Wortschatz

- thematisch: lenguas, bilingüismo, plurilingüismo, política lingüística
- methodisch: expresiones para participar en conversaciones y discusiones; describir una foto o una imagen

- **Text- und Medienkompetenz:**

- Ab hier: Verwendung des zweisprachigen Wörterbuchs.
- Sachtexte (artículos de prensa, comentarios, campañas, peticiones)
- Authentische Hördokumente: Eigenarten der einzelnen Regionalsprachen identifizieren (catalán, gallego, vasco).
- Bildbeschreibung
- describir un mapa lingüístico
- Interpretar estadísticas, caricaturas

Leistungsmessung

Mündliche Kommunikationsprüfung: 30 Min. Vorbereitungszeit (kein Wörterbuch erlaubt)

1. Teil Monolog: Describe el documento y explica su contexto político-lingüístico.
2. Teil: Rollendiskussion (3-4 SuS)

Gk Q2 (S0)

Unterrichtsvorhaben III: La realidad chilena en la literatura de Antonio Skármeta (La composición)

Bezüge zum KLP (S.55)

- Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas
- Tradition und Vielfalt in der spanischsprachigen Welt

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben des Abiturs GK neu einsetzend 2025 :

La realidad chilena en la literatura de Antonio Skármeta

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)Kompetenzen:

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

Funktionale kommunikative Kompetenz

Hörsehverstehen:

Un viaje por Chile: "Chile en 6 minutos" <https://www.youtube.com/watch?v=GcfaSbZjYeg> (6:50 min)
Schülerpräsentationen oder Lehrervortrag (PPPäsentation von Laura Nikolay, Material Frank)

Leseverstehen:

- Historischer Hintergrund: „La dictadura de Pinochet“, Enfoques al mundo hispánico (2016), p.185-186; zur sozioökonomischen Ausgangssituation im Vorfeld „La dictadura en Chile“, Bachillerato, p.45

Schreiben:

- Eine Rezension verfassen
- Mehrere mögliche Enden einer Geschichte schreiben
- **Escribir una caracterización**

Gramática en contexto:

- Discurso indirecto en el pasado (repasso integrado de todos los tiempos verbales)
- La voz pasiva

Wortschatz:

- ausgedünnte Liste aus Rutas (alt), p.344-345 im Hinblick auf Lektüre
- Metawortschatz: Sprechaktsbezeichnungen zur Dialogbesprechung
- Wiederholung Bildbeschreibung und -analyse

Text- und Medienkompetenz:

- Verwendung des ZWEISPRACHIGEN Wörterbuchs
- Schülerpräsentation (Einzel- oder Gruppenreferate) zu fiktiver Reise nach Chile (C Problem bei größeren Kursen, hier alternativ LV)
- Literarische Texte erschließen: Lektüre: Skármeta „La composición“
- Bildbeschreibung und Analyse von Illustrationen zur Ganzschrift Skármetas
- Authentische Videos mithilfe von Fragenkatalogen erschließen
- Presseartikel erschließen
- **Anwendung der üblichen Kompensationsstrategien für Sprachmittlung**

Leistungsmessung (Vorabiturklausur, 240 Minuten + 30 Minuten Auswahlzeit):

(2 Vorschläge: ‚Skármeta‘ + verschiedenen Themen aus anderen Halbjahren)

Aufgabenart 1.1. Schreiben und Lesen integriert (3 Teilaufgaben: resumen, análisis, comentario) und Sprachmittlung.

GK Q2 (S0)

Unterrichtsvorhaben IV: Abiturvorbereitung / Thema: Puffer

Bezüge zum KLP

- ohne Setzung

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben:

- ohne Setzung

Sandra Cisneros: *La casa en Mango Street*

Juan Madrid: *Cuentos del asfalto*

**Schwerpunktmäßig zu erwerbende
(Teil-)Kompetenzen:**

Wiederholung und Vertiefung der in der Qualifikationsphase behandelten Aspekte und Kompetenzen

z.B. in Form von Referaten, Präsentationen, Beispielklausuren, Simulationen von mündlichen Prüfungen

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- Lebenswirklichkeiten von Kindern und Jugendlichen aus lateinamerikanischen Einwandererfamilien in den USA (Rückbezug zum Thema *convivir en una sociedad multicultural*)
- Rückbezug zum Thema *pobreza infantil: motivos para la emigración de los niños y jóvenes a los EE.UU.* (situación en países de origen) y condiciones de viaje (la ‚Bestia‘ – el tren de los inmigrantes)
- lengua e identidad – spanglish (Rückbezug zum Thema *bilingüismo*)
- Die Jugend im Spiegel spanischer Literatur (Rückbezug zum Thema *Los jóvenes en España*)

Funktionale kommunikative Kompetenz

Leseverstehen:

- Anwendung von Lesestrategien
- literarischen Kurztexten Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen
- komplexe Inhalte deuten

Schreiben:

- auf der Basis von Textbefunden eine Analyse erstellen
- einen kreativen Text verfassen (innerer Monolog, Brief, Tagebucheintrag)

Sprechen:

- eine Rolle einnehmen, argumentieren und überzeugen
- Standpunkte darstellen und abwägen

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel :

Gramática en contexto:

- Repaso de la voz pasiva, de las perífrasis verbales, de las oraciones condicionales, del subjuntivo

Wortschatz:

- Locuciones fijas
- Expresiones útiles: enfatizar, matizar ideas
- Textbesprechungsvokabular

Text- und Medienkompetenz:

- Kurzgeschichten interpretieren
- Auseinandersetzung mit Perspektiven und Handlungsmustern von Figuren, Perspektivwechsel vollziehen, mündlich und schriftlich Stellung beziehen, Textverständnis durch eigene kreative Texte zum Ausdruck bringen

2.3 Grundsätze der fachdidaktischen und fachmethodischen Arbeit

Die Fachkonferenz Spanisch hat die folgenden fachmethodischen und fachdidaktischen Grundsätze beschlossen. In diesem Zusammenhang beziehen sich die Grundsätze 1 bis 14 auf fächerübergreifende Aspekte, die Grundsätze 15 bis 24 sind fachspezifisch angelegt.

Überfachliche Grundsätze:

- 1.) Geeignete Problemstellungen zeichnen die Ziele des Unterrichts vor und bestimmen die Struktur der Lernprozesse.
- 2.) Inhalt und Anforderungsniveau des Unterrichts entsprechen dem Leistungsvermögen der Schülerinnen und Schüler.
- 3.) Die Unterrichtsgestaltung ist auf die Ziele und Inhalte abgestimmt.
- 4.) Medien und Arbeitsmittel sind schülernah gewählt.
- 5.) Die Schülerinnen und Schüler erreichen einen Lernzuwachs.
- 6.) Der Unterricht fördert eine aktive Teilnahme der Schüler/innen.
- 7.) Der Unterricht fördert die Zusammenarbeit zwischen den Schülern/innen und bietet ihnen Möglichkeiten zu eigenen Lösungen.
- 8.) Der Unterricht berücksichtigt die individuellen Lernwege der einzelnen Schülerinnen und Schüler.
- 9.) Die Schülerinnen und Schüler erhalten Gelegenheit zu selbstständiger Arbeit und werden dabei unterstützt.
- 10.) Der Unterricht fördert strukturierte und funktionale Partner- bzw. Gruppenarbeit. Insbesondere die Förderung der Mündlichkeit wird mit diesen Sozialformen in den Blick genommen.
- 11.) Der Unterricht fördert strukturierte und funktionale Arbeit im Plenum.
- 12.) Die Lernumgebung ist vorbereitet; der Ordnungsrahmen wird eingehalten.
- 13.) Die Lehr- und Lernzeit wird intensiv für Unterrichtszwecke genutzt.
- 14.) Es herrscht ein positives pädagogisches Klima im Unterricht.

Fachliche Grundsätze:

- 15.) Der Unterricht verfolgt das Prinzip der funktionalen Einsprachigkeit. Er wird grundsätzlich auf Spanisch gehalten, aus organisatorischen Gründen können aber auch einzelne Unterrichtsphasen in der Muttersprache durchgeführt werden. Im Rahmen der Sprachmittlung und der Überprüfung der rezeptiven Kompetenzen kann im Unterricht ebenfalls auf die Muttersprache zurückgegriffen werden.
- 16.) Im Unterricht werden im Sinne einer Mehrsprachendidaktik die bereits vorhandenen Sprachkenntnisse der Schülerinnen und Schüler eingebunden und produktiv für das Erlernen des Spanischen genutzt.
- 17.) Die eingeführten Lehrwerke sind als Materialangebote für die unterrichtenden Lehrerinnen und Lehrer zu verstehen, nicht als Lehrplan. Die Lehrwerke werden funktional in Bezug auf die angestrebten Kompetenzen eingesetzt und durch authentisches Material ergänzt.
- 18.) Die Mündlichkeit stellt einen Schwerpunkt des Unterrichts dar. Um die Mündlichkeit zu stärken, werden Sprechansätze geschaffen, die in situativen Kontexten eingebunden sind. Ziel ist es, aufbauend auf stärker gelenkte und gesteuerte Lernsituationen freies Sprechen zu ermöglichen.

2.4 Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung

Auf der Grundlage von § 48 SchulG, § 6 APO-SI, § 13 APO-GOST sowie Kapitel 3 des Kernlehrplans Spanisch hat die Fachkonferenz im Einklang mit dem entsprechenden

schulbezogenen Konzept die nachfolgenden Grundsätze zur Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung beschlossen. Die nachfolgenden Absprachen stellen die Minimalanforderungen an das lerngruppenübergreifende gemeinsame Handeln der Fachgruppenmitglieder dar. Bezogen auf die einzelne Lerngruppe kommen ergänzend weitere der in den Folgeabschnitten genannten Instrumente der Leistungsüberprüfung zum Einsatz.

Verbindliche Absprachen

• Mündliche Prüfungen

In der Sekundarstufe I wird die 2. Klassenarbeit in der Jahrgangsstufe 9 (1. Halbjahr) durch eine mündliche Prüfung ersetzt.

In der Sekundarstufe II werden in folgenden Quartalen die Klausuren durch eine mündliche Prüfung ersetzt:

EF (S9) (1. Halbjahr, 2. Quartal: Juventud en movimiento)

Q2 (S9/S0) (1. Halbjahr / 2. Quartal: El bilingüismo de Cataluña)

Die Bewertung der mündlichen Kommunikationsprüfungen erfolgt kriteriengeleitet. In entsprechenden Erwartungshorizonten werden den Schülerinnen und Schülern die Kriterien der Bewertung transparent gemacht.

• Wörterbucheinsatz in Klausuren

Ab Q1 ist in den Kurstypen (S9) und (S0) als Hilfsmittel ein zweisprachiges Wörterbuch erlaubt. Die Aufgaben in den Bereichen „Leseverstehen isoliert“, „Hör/Hörsehverstehen isoliert“ sowie „Sprachmittlung“ sind ohne zweisprachiges Wörterbuch zu bearbeiten. Bei der Klausurdurchführung erfolgt die Überprüfung der Kompetenzen „Leseverstehen isoliert“ sowie „Hörverstehen/ Hörsehverstehen isoliert“ deshalb in einem vorgegebenen Zeitrahmen als erster Klausurteil. Die Materialien werden am Ende dieses Zeitrahmens vor der Bearbeitung der Schreibaufgabe von der Lehrperson eingesammelt.

Konkrete Vereinbarungen zur Konzeption, Bewertung und Korrektur von Klassenarbeiten

• Konzeption und Bewertung von Klassenarbeiten in der Sekundarstufe I und von Klausuren in der EF (S0)

Die Klassenarbeiten (ggf. mündliche Prüfungen) prüfen die im Unterricht schwerpunktmäßig erarbeiteten und vertieften Kompetenzen ab.

Alle Teilaufgaben werden mit Punkten bewertet; zu erreichende und erreichte Punkte werden gegenübergestellt. In den schriftlichen Leistungsüberprüfungen der Klassen 9 und 10 sowie in der EF ist den Schülerinnen und Schülern auf dem Aufgabenblatt die Verteilung der erreichbaren Punkte auf die einzelnen Aufgaben ersichtlich.

Die Bewertung der schriftlichen Leistungen (Textproduktionsaufgaben) erfolgt kriteriengeleitet. In entsprechenden Erwartungshorizonten werden den Schülerinnen und Schülern die Kriterien der Bewertung transparent gemacht.

Die Transparenz der kriteriengeleiteten Bewertung in den Klassen 8 und 9 ergibt sich aus der klaren Gestaltung der Aufgabenstellung. Diese enthalten:
 1) eine den einzelnen Aufgaben zugeordnete Punktzahl, sodass den Schüler*innen die Gewichtung und die Maximalpunktzahl bei Vorlage der Aufgabenstellung deutlich wird.
 2) kriterielle Angaben zu den zu verwendenden sprachlichen Phänomenen und inhaltlichen Aspekten.

Bei der Bewertung der sprachlichen Leistung/Darstellungsleistung sollen alle Bereiche (kommunikative Textgestaltung, Ausdrucksvermögen / Verfügen über sprachliche Mittel, Sprachrichtigkeit) den Vorgaben des KLP entsprechend schrittweise kriterial ausdifferenziert werden.

In den ersten Jahren des Spracherwerbs kommt der inhaltlichen Leistung gegenüber der sprachlichen Leistung / Darstellungsleistung eine untergeordnete Rolle zu. Dies spiegelt sich auch in einer deutlich höheren Gewichtung der sprachlichen Leistung / Darstellungsleistung im Erwartungshorizont.

Die jeweilige Endnote errechnet sich nach folgender Tabelle:

100-96%	95,9-92%	91,9-88 %	87,9-84%	83,9-80%	79,9-75%	74,9-71%	70,9 – 66%
1+	1	1-	2+	2	2-	3+	3

65,9 – 62,5%	62,4 – 58%	57,9 – 54%	53,9 – 50%	49,9 – 42%	41,9-34%	33,9 - 25%	24,9 – 0%
3-	4+	4	4-	5+	5	5-	6

- **Korrektur, Rückgabe und Berichtigung von Klassenarbeiten**

Positive Leistungen werden gewürdigt.

Fehlertypen werden mit den entsprechenden Korrekturzeichen aufgezeigt und klassifiziert.

Die Rückgabe der Klassenarbeit erfolgt im Rahmen einer Rückmeldung an die gesamte Klasse / den gesamten Kurs. Gelungenes und Fehlerschwerpunkte werden lehrerseitig vorgestellt und erläutert. Lediglich der Notendurchschnitt wird der Klasse / dem Kurs mitgeteilt.

Die Schülerinnen und Schüler sollen ihre sprachlichen Fehler schriftlich verbessern.

- **Konzeption und Bewertung von Klausuren in der EF S9 und in der Q1 und Q2**

In der EF S9, der Q1 und der Q2 bespricht der Fachlehrer die allgemeine, an die Aufgaben im Abitur angelehnte Punkteverteilung vor der Leistungsüberprüfung mit der jeweiligen Lerngruppe.

Auf isolierte Aufgaben zu den Kompetenzen Leseverstehen und Hör-/Hörsehverstehen entfallen dabei jeweils 20% der Gesamtpunktzahl.

Auf Aufgaben zur Kompetenz der Sprachmittlung entfallen 30% der Gesamtpunktzahl.

Aufschlüsselung:

- Bei Klausuren nach Aufgabenart 1.1 ergeben sich bei einer Gesamtpunktzahl von 150 Punkten folgende Verteilungen:

Aufgabenart 1.1: Klausurteil A (Schreiben und Leseverstehen integriert) (70%)
+ Klausurteil B (*hier*: Sprachmittlung, 30%)

	Inhalt		Sprachliche Leistung/ Darstellungsleistung		Summe	
	max. Punktzahl	erreichte Punkte	max. Punktzahl	erreichte Punkte	max. Punktzahl	erreichte Punkte
Klausurteil A	42 P.		63 P.		105 P. (70%)	
Klausurteil B	18 P.		27 P.		45 P. (30%)	
Gesamtpunktzahl					150 P. (100%)	

Aufgabenart 1.1: Klausurteil A (Schreiben und Leseverstehen integriert) (80%)
+ Klausurteil B (20%)

	Inhalt		Sprachliche Leistung/ Darstellungsleistung		Summe	
	max. Punktzahl	erreichte Punkte	max. Punktzahl	erreichte Punkte		
Klausurteil A	48 P.		72 P.		120 P. (80%)	
					max. Punktzahl	erreichte Punkte
Klausurteil B	30 P.				30 P. (20%)	
Gesamtpunktzahl					150 P. (100%)	

Sprachliche Leistung/ Darstellungsleistung

Klausurteil A

Die Bewertung erfolgt orientiert an den in den Lehrplänen ausgewiesenen Referenzniveaus des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GeR).

Kommunikative Textgestaltung

Anforderungen	100% (bisheriges Klausurformat)	70%	80%
Der Prüfling			
1 richtet seinen Text konsequent und explizit im Sinne der Aufgabenstellung auf die Intention und den Adressaten aus.	8	6	6
2 beachtet die Textsortenmerkmale der jeweils geforderten Zieltextformate.	6	4	5
3 erstellt einen sachgerecht strukturierten Text.	6	4	5
4 gestaltet seinen Text hinreichend ausführlich, aber ohne unnötige Wiederholungen und Umständlichkeiten.	6	4	5
5 belegt seine Aussagen durch eine funktionale Verwendung von Verweisen und Zitaten.	4	3	3
	30	21	24

Ausdrucksvermögen/Verfügbarkeit sprachlicher Mittel

Anforderungen	100%	70%	80%
Der Prüfling			
6 löst sich vom Wortlaut des Ausgangstextes und formuliert eigenständig.	6	4	5
7 verwendet funktional einen sachlich wie stilistisch angemessenen und differenzierten allgemeinen und thematischen Wortschatz.	8	6	6
8 verwendet funktional einen sachlich wie stilistisch angemessenen und differenzierten Funktions- und Interpretationswortschatz.	6	4	5
9 verwendet einen variablen und dem jeweiligen Zieltextformat angemessenen Satzbau.	10	7	8
	30	21	24

Sprachrichtigkeit

Anforderungen	100%	70%	80%
Der Prüfling			
beachtet die Normen der sprachlichen Korrektheit im Sinne einer gelingenden Kommunikation.			
10 Wortschatz	12	9	10
11 Grammatik	12	8	10
12 Orthographie (Rechtschreibung und Zeichensetzung)	6	4	4
	30	21	24

Gesamt	90	63	72
---------------	-----------	-----------	-----------

Hörverstehen ab Abitur 2025 (S9)

In der schriftlichen Abiturprüfung ist in den fortgeführten modernen Fremdsprachen **ab dem Abiturjahrgang 2025** die Überprüfung des Hörverstehens vorgesehen. Die Anzahl und Länge der Hörtexte sowie der Schwierigkeitsgrad des Prüfungsteils Hörverstehen nähern sich im Verlauf der gymnasialen Oberstufe sukzessive den Anforderungen der Abiturprüfung an.

	Einführungsphase (EF)	Qualifikationsphase (Q1 bis Q2.1)	Klausur unter Abiturbedingungen (Q2.2) und Abitur
Anzahl der Hörtexte⁴	2	2 - 3	3
Länge aller Hörtexte zusammen	ca. 6 Minuten	ca. 6 - 10 Minuten	ca. 10 Minuten
Dauer des Prüfungsteils insgesamt (inkl. Lesezeiten, Pausen)	ca. 20 Minuten	ca. 20 - 30 Minuten	ca. 30 Minuten
Anzahl der Bewertungseinheiten (BE) insgesamt	ca. 12 – 18 BE	ca. 18-30 BE	ca. 25 - 30 BE
Anzahl der Hördurchgänge	2		

Berechnung der Bewertungseinheiten in Klausurpunkte beim Hörverstehen ab Abitur 2025 (S9)

Beispielhaft für eine Gesamtzahl von 27 BE ergibt sich folgende Zuordnung:

Bewertungseinheiten	Klausurpunkte	Bewertungseinheiten	Klausurpunkte
27 BE	40	13 BE	19
26 BE	39	12 BE	18
25 BE	37	11 BE	16
24 BE	36	10 BE	15
23 BE	34	9 BE	13
22 BE	33	8 BE	12
21 BE	31	7 BE	10
20 BE	30	6 BE	9
19 BE	28	5 BE	7
18 BE	27	4 BE	6
17 BE	25	3 BE	4
16 BE	24	2 BE	3
15 BE	22	1 BE	1
14 BE	21	0 BE	0

Konstruktionshinweise für die Klausuren in Q1 und Q2:

Für Klausuren in der Qualifikationsphase ergeben sich im Hinblick auf die Vorbereitungen auf die schriftliche Abiturprüfung folgende Kombinationsmöglichkeiten:⁵

Klausurteile			Gesamtpunktzahl	ggf. Hinweise
Hörverstehen 40 Punkte		Schreiben / Leseverstehen (integriert) 110 Punkte	150 Punkte	
	Sprachmittlung 50 Punkte	Schreiben / Leseverstehen (integriert) 110 Punkte	160 Punkte	
Hörverstehen 40 Punkte	Sprachmittlung 50 Punkte	Schreiben / Leseverstehen (integriert) 110 Punkte	200 Punkte	Diese Kombination ist fortgeführten Kursen und in Leistungskursen in der Klausur unter Abiturbedingungen (Q2.2) verpflichtend

- **Dauer der Klausuren in Q1 und Q2**

Die Bearbeitungszeiten der Klausuren sind wie folgt:

Q1 GK	135 Minuten
Q2 GK	180 Minuten
Q2 Vorabiturklausur	240 Minuten + 30 Minuten Auswahlzeit
Abiturklausur	240 Minuten

Bewertung von Klausuren in Q1 und Q2

Je nach der Zahl der insgesamt zu erreichenden Gesamtpunktzahl, die sich aus der Kombination der Klausurteile ergibt, erfolgt in der Qualifikationsphase die Ermittlung der Gesamtnote der Klausur auf Grundlage der folgenden Tabelle:

Anteil (ab)	150 Punkte	160 Punkte	200 Punkte	Notenpunkte (Q-Phase)
95 %	143 - 150	152 - 160	190 - 200	15
90 %	135 - 142	144 - 151	180 - 189	14
85 %	128 - 134	136 - 143	170 - 179	13
80 %	120 - 127	128 - 135	160 - 169	12
75 %	113 - 119	120 - 127	150 - 159	11
70 %	105 - 112	112 - 119	140 - 149	10
65 %	98 - 104	104 - 111	130 - 139	9
60 %	90 - 97	96 - 103	120 - 129	8
55 %	83 - 89	88 - 95	110 - 119	7
50 %	75 - 82	80 - 87	100 - 109	6
45 %	68 - 74	72 - 79	90 - 99	5
40 %	60 - 67	64 - 71	80 - 89	4
33 %	50 - 59	53 - 63	66 - 79	3
27 %	41 - 49	43 - 52	54 - 65	2
20 %	30 - 40	32 - 42	40 - 53	1
0 %	0 - 29	0 - 31	0 - 39	0

- **Länge der Textvorlagen in Klausuren der Q1/Q2**

Für die Aufgabenart 1.1. (Schreiben/Lesen integriert plus Sprachmittlung) sind gemäß der Verlängerung der Dauer der schriftlichen Prüfungen im Zentralabitur ab dem Jahr 2021 folgende Textlängen vorgesehen. Bei den kürzeren Bearbeitungszeiten in der Qualifikationsphase werden die Textlängen entsprechend angepasst.

Kurs	Wortzahl
Grundkurs (fortgeführt)	<u>Prüfungsteil Schreiben</u> max. 800 Wörter <u>Prüfungsteil Sprachmittlung</u> 450 – 600 Wörter
Grundkurs (neu einsetzend)	<u>Prüfungsteil Schreiben</u> max. 550 Wörter <u>Prüfungsteil Sprachmittlung</u> 400 – 500 Wörter

Quelle: <https://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/cms/zentralabitur-gost/faecher/getfile.php?file=4974>

- **Facharbeit**

Die erste Klausur im Halbjahr Q1.2 *der fortgeführten Kurse* kann durch eine Facharbeit ersetzt werden. In neu einsetzenden Kursen können keine Facharbeiten geschrieben werden (vgl. Beschluss der Lehrerkonferenz). Bei der Bewertung ist dieselbe Gewichtung wie bei den Klausuren zu berücksichtigen:

Inhaltliche Gestaltung	40 %
Darstellungsleistung (Die Darstellungsleistung wird erweitert um die Aspekte wissenschaftliches Arbeiten und Form)	60 %

Überprüfung der sonstigen Leistungen

Die Überprüfung der sonstigen Leistung erfolgt durch

- schriftliche Übungen, z.B. zur anwendungsorientierten Überprüfung des Bereichs Verfügen über sprachliche Mittel (Vokabeltests, Verbttests usw.)
- kontinuierliche Beobachtungen, z.B. regelmäßige Beteiligung am Unterrichtsgespräch.
- die Zusammenarbeit in Partner- und Gruppenarbeiten: Bei Leistungen, die im Rahmen von Partner- oder Gruppenarbeiten erbracht werden, wird stets auch der individuelle Beitrag zum Ergebnis der Partner- bzw. Gruppenarbeit bei der Bewertung berücksichtigt.
- Einbringen von Hausaufgaben in den Unterricht.
- punktuelle Bewertungen, z. B. von Referaten, Präsentationen, Kurzvorträgen.

Schriftliche Übungen und Überprüfungen werden in der Regel den Schülerinnen und Schülern vorab angekündigt.

Bildung der Zeugnisnote

Bei der Bildung der Zeugnisnoten werden die Beurteilungsbereiche „schriftliche Arbeit“ und „sonstige Leistungen“ zu gleichen Teilen ein (§6, Abs. 3, APO SI).

2.5 Lehr- und Lernmittel

Auswahl ergänzender, fakultativer Lehr- und Lernmittel.

Übersicht über die an der Schule eingeführten Lehrwerke und Unterrichtsmaterialien

Spanisch Klasse 9/10

Encuentros Hoy – Bände 1 und 2

EF neueinsetzend

A-tope.com Nueva Edición

Q1 / Q2 (S9 / S0)

Rutas Superior (Arbeitsbuch Spanisch für die Qualifikationsphase)

Ergänzt werden die Unterrichtsreihen durch authentische Texte (Kopien), wozu die Lehrerinnen und Lehrer auf Lesebücher, Themenhefte und Lektürereihen, Fachzeitschriften, Loseblatt-Sammlungen, Internetseiten, Filme und Hör-/Hör-Sehtexte zurückgreifen können.

3 Qualitätssicherung und Evaluation

Prozess: Das schulinterne Curriculum ist als „dynamisches Dokument“ zu betrachten. Die Inhalte stehen kontinuierlich auf dem Prüfstand. Die Fachkonferenz trägt durch diesen Prozess zur Qualitätsentwicklung und damit zur Qualitätssicherung des Faches bei.

Der Prüfmodus erfolgt jährlich. Zu Schuljahresbeginn werden die Erfahrungen des vergangenen Schuljahres in der Fachschaft gesammelt, bewertet und eventuell notwendige Konsequenzen formuliert.

Unterrichtsentwicklung: Die Fachschaft Spanisch verpflichtet sich zur regelmäßigen Teilnahme an Implementationsveranstaltungen, kollegialen Arbeitstreffen für die Unterrichtsentwicklung im Fach Spanisch sowie an Fortbildungen im Rahmen der Unterrichtsentwicklung und Förderung des schulischen Fremdsprachenunterrichts.